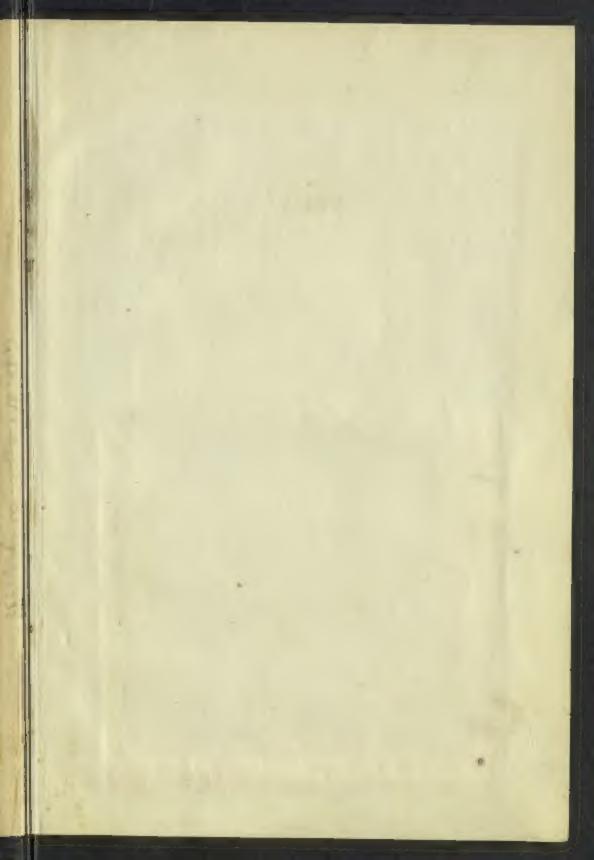
الطباوي

عِمَاعة الحَوَانَ أَلْسُفًا







大大田本

جماء: اخوان الصفا["]

للسيد عبد اللطيف الطياوي

الفصل الأول ظرة عامة في الفكر الاسعومي

ببتدى و تاريخ العرب الفكري بابتدا و المصر القرآني و في القرآن وأى المثنات من الصحابة كل ما يحتاج البه المومن من معرفة و ولعل كثيراً من مورخي المتنات من المصنابة كل ما يحتاج البه المومن من معرفة ولعل كثيراً من مورخي العرب ونقاد الفرنجة من المستشرقين بنوا على هذا الرأي حديث محو علوم المغرس وحرق مكتبة الاسكندرية بامر من عمر بن الخطاب [مقدمة ابن خلدون ، ٣٣] بيد ان الفرآن نف متحون بالا يات الحاضة على استعال العقل والبصيرة بالنظر في عبرالتاريخ وعجائب الحلوقات و يستلفت نظرنا ان «العام محواحدى الصفات التي يتصف عبرالتاريخ وعجائب الحلوقات و يستلفت نظرنا ان «العام موداها مناصرة الفكر حتى قبل اله القرآن وهنالك احاديث نعرى الى النبي موداها مناصرة الفكر حتى قبل اله

وهي الرسالة النبسة التي تاك جائزة « هورك بنس ٢ الاولى في مباراة الباحث الندية بالجامعة الاميركية في بيروت لسنة ١٩٢٨ - ١٩٣٩ لصاحبا عبدالقطيف افندي الطبياري خريج كلية الاداب والعاوم الجامعة • نبدأ الال ينشرها املاً ال تطبع قائمة المعادر التي اعتمد عنيها صاحب الرسالة في فرصة اخرى •

قال ان اول ما خلق الله هو العقل · وعلى هذا فنحن نجد الحبكة الستراطية « اعرف نفسك 1 » مبئوثة في الاحاديث النبوية حتى انها نسبت الى على ابن ابي طالب الذي يزعم كثيرون انه اول فيلسوف في الاسلام · وقد جا · في الحديث « الحكة · ضالة المو من أبنا وجدها النقطها » وروي عن على انه اوصى المو منين بالحكمة خبراً واوصاهم بالحرص عليها ولو جا من الكافرين ·

غير ان هذا الشغف بالعلم لم يكن بادى، بد الا رغبة في فيم القرآن وحرصاً على فقه الحديث لا محبة في استقصاء غوامض الكون ولا جرياً ورا ، فلسفة ما ورا ، الكون ، وغير خاف الدنية اليست تراتاً خاصاً بامة دون امة فما المدنية الا تتاج المقل البشري يشترك في حشدها و تصريفها جيم الناس في كل عصر ومصر ، هذه شرائع العمران التي لا مناص من الرضوخ لحكها فما من امة درجت على هذا السيار وبقيت منعزلة عن العالم لا تأخذ عنه ولا ياخذ عنها ، وقد كان يمكن العرب في شبه جزيرتهم ان يظافا ابداً بمعزل عن الام لو لم تكن بلادهم طريق النجارة ومطمع انظار الام الفاتحة منذ القرون الخوالي ، وقد كان يمكن المدنية الجاهلية ان تتمركز ولتكون دون ان تستمين بغيرها لو لم يغم الاسلام ، حقاً قد كان يمكن الدرب ان يكونوا مدنية دون ان تستمين بغيرها لو لم يغم الاسلام ، حقاً قد كان يمكن الدرب ان يكونوا مدنية دون العناصر الاجنية من التسرب اليهم في عصورهم الاولى ايام كانوا يتقبطون في دون العناصر الاجنية من التسرب اليهم في عصورهم الاولى ايام كانوا يتقبطون في دياجير الفالة والبداوة ،

ولكن شيئاً من ذلك لم يكن مستطاعاً ؛

فما عمّت الدعوة الاسلامية ان حملت على الامبراطوريتين القديمتين فدكت عروشهما واقامت بهمة قوادها البواسل حكومات محلية في مصر وسوريا والعراق وهمالك قيض الله لمبادى والقرآن ولتماليم النبي مدنيات الفرس (وبالتالي الهنود) واليونان والنصارى وما كانت الار الفائلة الذي لم يكن منه بد لنبدو حال استنباب الامر المسلمين سيفح ثلث الاقطار المفتتحة وذلك لاشتقال القادة وسواد المؤمنين

بالفتوح وادارة البادان من جهة ولحداثة عهدهم في عالم الفكر من الجهة الأخرى و الا ان عوامل الانتقاض والفتنة قد الحدّث تعمل في ركن الدولة الرسولية دولة الخلفاء الراشدين ولما تضافلت بعد اصداء الاصوات المحمدية المنادية بالوئام في سبيل الله وتبدّ العصبيات الجاهلية ولكن هي الطبيعة الانسانية - وهو الانسان الخاهلية التي دانت للاسلام واغمة ظلت تُقين الفرص الرجوع الى سلطتها الجاهلية حتى كان عهد الفتنة ومقتل عثمان الذي آل الى انتخاب على للمنلاقة وهنا هب معاوية الداهية حاكم سوريا الجباريناضل علياً منهما اياه بالدس على عثمان والكيد له وما هو في الحقيقة الاطامع السلطة منطاول لدة الخلافة .

واخيراً تمكن بدهائه وحكته من النصاء على علي في في فالله الشقاق والاضطراب في جيشه على اثر التحكيم فقامت الخوارج وبدأت الشيعة ، وسرعان ما نشطت هانان الفرقان بعد موت علي بمو ازرة الموالي من الفرس الى السعي على نفو بض ملك بني امية ، وقد كللت ماعيهما بالنجاح بعد قسمين عاماً من انتصار معاوية في صفين – فشادت على اعناق حيوش الخراساتيين دولة بني العياس ،

في عهد بني امية بلغت الفتوحات العربية الاسلامية اقصاها – وصارت اللغة العرب للدرس والعلم كانوا من غير العرب العرب وكثير من معلمي المدارس في سوريا كانوا من النصارى واهل الثقافة والفاسفة في البصرة والكوفة كانوا من الغرس والمجوس والنصارى والبهود .

الا انه بعد ان تأثل المات وازداد وخاء الدولة ايام بني العباس كثر اختلاط العرب في عالم الفكر والدين مع غيرهم من الام ، وفي بغداد حاضرة ملكهم وجدت العلوم مركزاً لم يكن يضاهيه في عالم ذاك العصر سوى القسطنطينية ، وقد كان هذا الاختلاط مع المدنيات اليونائية والتصرائية والفارسية والمتدية مدعاة خلق غلوم جديدة اذا، العاوم اللقوية والقرآنية ، واعتبر هذا بما حدث اليهود بعد احتكاكهم بمدنية اليونان في مدرسة الاسكندرية فقد اضطر هؤلاء الى فهم آداب اليونان

والانتجاء الى منطقهم ومحاوراتهم لاثبات صحة الديانة اليهودية ، فكثر عندهم التأويل والتصرف في معاني التوراة ، فكنت ترى آراء افلاطونية اوسقراء تستمل لتفسير آيات التوراة او الدفاع عرف مبدأ ما — كل ذلك بأساوب جدلي منطقي اشتهر به اليوان دون مواهم ، واعتبر ذلك أيضاً بما كان في النصرائية بعد احتكاكها بفلسفة الثانية سنة التي تلت موت ارسطو، فقد قام المفسرون والشارحون والمأولون يطبقون منطق ارسطو ومدنة سقراط على تعاليم المسيح البسيطة ،

وهكذا فالسلمون بعد اصطدامهم بتلك المدنيات تحتم عليهم ان يفسروا دينهم البطابق هذه الحالات الجديدة . وان يدافعوا عنه بالسلاح الذي يهاجه به اعداوم : سلاح المتعلق والجدل وعلم الكلام . وهذا بما شجع الترجمة والنقل لايل هذا هو سبها و باعثها اذ لم يمض على هذه الحركة الا التليل حتى ظهرت طلائع المنطق والرأي والتياس والاجماع في الفقه واللاهوت بتأثير هذه السقد ثات .

ولحسن حظ السلين فان الحلافات الدينية التي هي وطيسها ما بين الفرق النصرانية من النساطرة واليعاقبة كانت قد اقتضت ترجة كثير من كتب اليونات الى السريانية . في مدارس حران والرها وغيرهما ترعوعت هذه الحركات التي استخدمها السلون بدورهم لاغراضهم القاصة .

بهذه الحركات لا بغيرها بيندى. تاريخ الشغف الحقيقي بالفاحة في الاسلام ، الذ بعدها بقليل اخذ الناس ليحثون في حرية الارادة والأزل ووحداتية الله وصفاته وعلاقته بالانسان وبالعالم ، فشقت هذه الابحاث طريقاً عاماً للفلسفة لفر ع الى عدة عار اهما: المعتزلة والاشعر يقوالمرجئة والتصوئف ومدرسة الفلاحة الارسطوطاليين ، وقد تأثرت الفرقتان اللتان اخذتا بالتمو تحت ظلال الاسلام منذ البد ، وهما الشيعة والحوارج كما تأثر الزهد بالعوامل الاجتبية فاضحى تصوئفاً شمولياً باطنياً ، فشأ من الشيعة فرق الاسماعيلية والباطنية والقرامطة والدروز وتكون عند الخوارج نظريات سياسية دينية جليرة بالدرس اما شعوها المشبع بالروح الدينية الحاسة فن ميزاتها سياسية دينية جليرة بالدرس اما شعوها المشبع بالروح الدينية الحاسة فن ميزاتها

الخاصة إزاء هذه الجاعات قامت فئات من الموالي عرفت بالشعوبية غايتها مساواة الموابي بالمرب فاستعملت لهذه الواسطة تعداد المثالب، الموب،

وصها بكن من شي، فالتفافة التي انتشرت في الاقطار المفتوحة كانت في روحها بونائية ، وهذه الثقافة لم تصل الى العرب دفعة واحدة اذ أنه قد ترجمت اللامير الاموي خالد بن يزيد موالفات في الكيمياء عن القبطية والبوتائية وانه وضع بنفسه ثلاث مقالات في هذا الموضوع ، وقد كان المتسور اول خلفاء بني السباس خير من ناصر هذه المنهضة من الخلفاء الاول ، فني زمته ترجم ابن المقفع مقالات في الطب عن المهلاوية ، الا ان المأمون كان اعظم من ناصر هذه الحركة وعصوه هو المهتد الذهبي لها ، وكان هو نصه مجا للمام والفلسفة فشر علا المترجمون الى نثل علوم المندسة والفلك والمؤلث والمؤلث و ومن المهر تراجمة عده بنو مومى من المسايين وقسطا بن لوقا للدرس الفلك، ومن المهر تراجمة عده بنو مومى من المسايين وقسطا بن لوقا وحنين بن اسحق من النصارى وثابت بن قرة من الصابئة ،

ومكذا فقي فترة قصيرة جداً تعجت دراسة اللاهوت والشريعة والطب والفد فة والر باضيات والفلك والعلوم الطبيعية وتلا ذلك دور انتشرت قيه ثفافة عامة ورخاه اجتاعي وهذه الظروف ساعدت فرقة المعترفة على نشر افدارها الحرة فنازعتها الاكثرية الساحقة من فرقة السنة وكان من اهم ما حار بت المعترفة في سبيله ادخال (رأي ارسطو في الله كتانون او ناموس بدلاً من اوادة وهو الرأي الاسلامي الما نقطة النزاع فكانت بين المقل من جهة والوحي والايمان من الجهة الاخرى واظهر مظاهر هذا النزاع هو قضية خلق الترآن التي بلفت اقصى حد من الاهية والشدة ايام المأمون الذي ناصر المعترفة فجملها دين البلاط واسس المحنة المروفة في تاريخ المعترفة بديوان التفتيش واوغ القصاة والفقها، على الاعتراف برأس المعترفة في القرآن .

ولكن الرأي الاسلامي المام ظل معادياً للمعتزلة وكان اشهر خصومها الامام

احد بن حنبل · ومع ذلك فقد ظلت أتمتع بالسلطات الى ان اعرض عنها الواثق عندما تولى عرش الخلافة ثم اعان هرطفتها المتوكل (سنة ٨٤٧ م) ·

وكان من جراء ذلك أن ذهبت مساعي المعنزلة ادراج الرياح: قعبناً حاولت ادخال رأي ارسطوفي الله الى الاسلام وعبناً سعت في تجريد الاسلام من الفكرة الناصونية Anthropomorphism التي ترمي الى تزويد الله بشيء من صفات الانسان.

وما عتم ان قام على اتناض هذه الجانة وعلى انقاض سلاحها المنطقي الجدلي القسفة جديدة هي مدرسة علم الكلام فالخليفة المتوكل الذي توصل الى عرض الخلافة بمساعدة الحرس البريتوري من الاتراك لم يجد خبراً من مناصرة عقائد الاكثرية فقام يضعلهد مناصري حرية الفكر و يصادر اموالهم و واحس الناس بحاجة ماسة اللى (تسوية) - توفق بين فكرة الحنا المقالة و فكرة المتزلة المقالية في لقدير العقل وكان رجل هذه الساعة الفذ ابو الحسن الاشعري الذي كان صديقاً حمياً للاعتزال حتى بلغ الاربعين من عمره فاختلف مع استاذه المخلف (توفي ١٩٥٥م) رئيس حرب المعتزلة في عده على قضية لاهوئية و فاعتزل عنه واعلن اخلاصه السنة في جامع البصرة وصاد بدوره موسس علم الكلام ولم يكن في سعيه النسوية ما بين الحربين المتخاصين ختر القراع قان كثيرين من اهل السنة لم ينظروا الى تسويته هذه الاكام كانوا ينظرون الى الويته هذه العرائي حتى اعطاه شكاه النهائي وابت دعائه في نظام الفلسفة الدينية الاسلام الامام الغرائي حتى اعطاه شكاه النهائي وابت دعائه في نظام الفلسفة الدينية الاسلام المداهة الغرائي حتى اعطاه شكاه النهائي وابت دعائه في نظام الفلسفة الدينية الاسلام المداهة الغرائي حتى اعطاه شكاه النهائي وابت دعائه في نظام الفلسفة الدينية الاسلام العرائية المناهية الاسلامية المناهية الدينية الاسلام المداهية المناهية الدينية الاسلامية الفرائي وابت دعائه في نظام الفلسفة الدينية الاسلامية المناه الفلسفة الدينية الاسلامية المناه الفرائي و المناه المناه الفلسفة الدينية الاسلامية المناه الفرائية و المناه الفلسفة الدينية الاسلامية و المناه الم

ها قد اجملنا القول في تعداد الفرق الفلسفية وآن لنا ان نقول كلة عامة في الافكار الشائمة والعناصر التي اشتركت في تركيبها وتكييفها · فباتصال المعنزلة مع المتكامين اقلع المسلمون عن الاعتراف بحرية الانسان وعن الرأي القائل بان لا فرق بين صفات الله ووحدانيته (ذاته) وظهرت الابحاث في علاقة الله بالانساذ والعالم وكارت التفاسير الصوفية الباطنية وشاع تطبيق (الكلة) (٢٠٥٥٥) في التفاسير وان الباحث ليجب حقاً كيف اهملوا البحث في العلل الكونية واكتفوا بارجاعها الى

ومن تأثير الفلسفة الاولى على الاسلام (التي تطهر محلاه ان حياة المسلمين المقلية كانت مر بوطة مد الده مع هيش عورس واعلاطون قبل ان ترتبط ما وسطو) شاع التول ما يحاه الفلسفة والقول بالصدور او الانشق (Emmanon) - غران (قريسة من اديسا) كانت وثل الصابئة (شاع هذا الاسم ما بين القرن التاسع والعاشر الميلاد) وفيها غركزت الشونال الاغريقية والدينية و و ختاطت المتقدات السامية الوثبية مع ملسفة العيثاعورية الجديدة والاعلاماوية الجديدة ، وشع منهم لقول بان الفلسفة توسي وحياً مطريقة الفيص من الله الى المقل عاروح علادة ه اطليعة ، واهم ما في هذا المطام رعبة الروح في القلص من سجها (الجسد) وارجوع الى حالقها وان الا سبيل الى ذلك الا بالرهد والتقوى ، ومدرسة حران هذه اشتهرت ابصا بجا يعرف سبيل الى ذلك الا بالرهد والتقوى ، ومدرسة حران هذه اشتهرت ابصا بجا يعرف في تاريخ الفدية « بالانتقاء » اوال (Echacucias) فوجدوا في كل الاديان وفي حميم الافكار « الحقيفة الواحدة » وأوحي الساوي ، وتما هو جدير بالذكر ان حميم الأفكار « الحقيفة الواحدة » وأوحي الساوي ، وتما هو جدير بالذكر ان هو مدر الله هو بالمناوي بالمال الميلاد .

ولا يحنى أن معظم المترحمين كانوا من السريان والبهود والصائة ، وفي الفترة التي انقصت ما بين القرن الرامع والثامن الميلاد ترجمت كتب اليومان الىالسريانية

وقد اقتصرت الترحمة على المعلق والعلام الطبيعية وقدل منها كان في الاحلاق وما وراء الطبيعة ودلك كله لاسباب دينية من حل هذا سيا المنظر ية الاطون في الروح المناسمة ودلك كله لاسباب دينية من حل هذا سيا المنظر والصرائية على في الروح المناسمة ونفسفة الفيشغورية الحديدة والاطلاطونية الجديدة والمصرائية من الاطون نفسه بطهر نصورة واهب مصرائي وطريته في الحية كان لها اثر ديم في وسفة احوال الصفا وقد تكلموا عنه كبي وكذلك كان بعنبره اهل حران وبعض من الاسماعيلية .

و مد هذا أحد المسلمون من القرن الثامت الله الماشر للميلاد نترجمة الكتب السريانية تلك الى الله المدرنية ، ومد نهاية القرن الناسع فقط احذت الترجمة لقتصر على ارسطو ، فوحد فيه المسلمون ما صادم الكارم في حلق العالم ، فارسطو يقول مقالة الدهر بين باربية العالم (بدون اشداء) والكتب المقدمة لقول بل خلقه الله في سنة ايام بعد ان لم يكن ،

والعجب أن النرحمة تكاد تكون خالية من في اليومان وشعرهم وخراهاتهم ودياناتهم ولعل ذلك أن العرب كانوا يشعرون شيعة ترائهم الادي والديني ولهذا فطيعيات ارسطو ليست شائعة وأكثر ما عرف به عند العرب هو منطقة واتحا المهم أنه صدم المسلمين في صميم عقيدتهم ، وهذا يفسر ما مجده من ردود كثيرة كتبها علماء المسلمين في الترن العاشر دحضاً لاراء ارسطو ، و نظهر أن في الوقت الذي قامت فيه حانة احوان الصفا كانت تعاليم ارسطو عدوة للاسلام

ولدلك قام كل من الكدي الدي اشتهر عبله الى الاعترال (توفي سنة ١٨٥م) والفاراني (١٥٠٠م +) لتوفيق ما بين فلسفة ارسطو الطبيعية واراء افلاطول الالهية الشعلقة عا وراء الطبيعة - وهذه الهمة والفرق ما بين آثار الفسيقة الاولى الفيث عورية الافلاطولية والبرعة الارسطوطالية - كاما ظاهرة في رسائل الموان الصف التي الفي حوالي ذلك العهد ،

فلندرس الخوان الصفا اداً ولنرّ ما علاقتهم وما خدمتهم نلعالم الاسلامي .

طبه درزة مى الا

الفصل الثاني

محث فيالمنقاق الاسم وزمان الحاعة ومكامها

ليست هذه المعطه مردوحه (حوال الصعا) باعدادة في الاداب العرابية ولا هي بالقايلة اورود فيه ، بيد الها لم ترد هكدا في القرال ، وحاءت لفظة الصفا فقط ولكن كاسم علم في سورة لمعرة (آبة ١٥٠) ٥ الله الدغه والمروة من شعائر الله فلل حج او اعتمر فلا حياح عليه ال بطوف مهما ، ، » ويطير الدرسائل اخوال الصاء لمرجع اصل هذه المفطه بجساها الحاص الى ما بعد موس النبي بقدل فقد حزن عليه صحابه لانه « قد نفرق شميم وطبع فيهم عدوه » ولا سيا بعد مقتل اصحابه المساعدين له في وقامة الدموس مثل " صديقه وقام قه ودي المورين » و نصار ذلك سباً « لاحتفاء اخوان الصلة وانقطاع دوية حلال ميها أه

⁽¹⁾ وسائل الحوان العلما -- الجزء الراج من ٣٧٨

ووردت هذه النفطة في الشمر • ولمل اقدم ما يعرف عن ذلك قول « اوس الطعيل س مالك في وم السواس • وارد في مائص جرير والقرودق ؛

المعرك سأسى طفيل من منك بي عمر اد ثابت الحس ساعي وودع أحوان الصفاء عثر أن بيم كرج الوليد المُفرَّع أ

نعود فتتسائل ولكن لم آثر هوالا القوم ان يطلقوا على نفسهم هذا الاسردون سواه ؟ في مستدر الله الجالة لم شالا كود فعل ولم تشأ دعوتها الاعلى شمور المحاحة اليها - واي وقت ادعى لفيام ملل هرالا العصالا مل وقت توثرت فيه المحافة المدنية ما بالله لفرد و لدولة الهنث راح له فدها عهد الاحوة ومصى دول الصداقة ها كنت ترى الا اضطراباً وقعاً - وعب الله بدعه قول بشواهد من اصول ذلك المصر فنقول:

قال الوحيان الوحيات السائلة كالمه في الصد فه والمشرة والوالصة والألفة والمعلق الشمع مني في وقت عديمه السائلة كالمه في الصد فه والمشرة والوالصة والألفة وما ينحق من من برعاية والحفاظ والود والحسائلة والمستعاد والمستعاد الذي والوالساة والحود والمكرة مما قد ارتفع رسمة من من من من من من وعلم الره عند المام والحاص ، » وقال الو مكر محمد من العسم الحوال في شاعر السبع المهم الحقوص الوفا فقد كدت واصلح قلوب السمن فعد فسلات المواد و حدد المالم حددي سمى بحبد للمي الشعور بالصدافة الحمة عن منول عصره ومن شعبه من القواد و حدم ويقيه المعم العام المعمد الما العلم العام العام العام العام العام العام العام العام المهم الوفاء وذلك قليل والماكان في عالمحمد المهم المعمد في وظهر منهم الوفاء وذلك قليل والماكان

⁽۲) مخالس جراح والترزدي من ۹۳۳ س ۲

⁽٣) رسالتان - رسالة في الصداقة والمديق من ٢

⁽٩) منه ايشاً من ٧ (٥) منه ايماً من ٥

وكتت هذه الرسالة «الصداقة والصديق» في سنة ۳۰۱ ه كما جا مي (ص ۲، و يقول التوحيدي انه كتبها «وي المفسرس الحرق و لاسف و لحسرة ۱۰ معافيها « هد و قد حا في ارسال عمه في له اله وقد برى به الان سر برحيم الداد لله وابانا بروح منه انه قد ثناهت دولة اهل الشر وطبرت قوم، و كثرت عدلهم مي السم في هذ برمان واس بعد المدهمي في انز ادد الا الانحضار و لمقسان ۱۰ مه

وتما يوضح هذه الحالة ما عه البرحيان عن البوسجان احداثر دجاعة فاسفة في بغداد وذلك في الصداقة وكان القوم عن ما يطهر بسخون فيه قال الله الصدافة وعيام هذه المد وعيام الماصفة و سالمدة و لا عارجه الاهتام (الله وكيف ذلك ۱۹ ان الممد بحو السعادة السالم المد بحو السعادة السالم المد بحو السعادة السالم المد بحو السعادة المد وقوما المد واصلاح السيرة المد و و و هرة بدل المد و و و و المدة و المعادة في هذا الموضوع والمد المد المد و المد الم المعادة على مدمة المد المد و المد المد و المد و المد و المد المدادة المد و المد و المد و المدادة المدادة و المدادة و

> عفه على هدا الرسال فأنه رسال عقوق لا رسال حقوق فكل رفيق فيه غير موافق وكال صديق فيه غير صدوق وقال وفي قوله مراوة البأس والتشاوم :

 ⁽٦) الرسائل ج ف ص ١٦٤ هائي سم التان من المدر الأول من ١٩٠٣ ع ٣ ص ٢٦٤
 ح ١٠ من ١٩٠٧ م ١ من لاستن ١٩٠٠ من الأعلى
 ٧) مقا بات التوجيدي من ١٩١٥ م منه وجداً من ١٣٤
 ٩) طمال السكى ج ٢ من ٥

ومن يفتش على الاحوان محتهداً فجل احوال هذا الدهر حوان ثم قال فدينك قل لها من قالصدوق وقل الحيل الحطي الوفي

وقال ايضاً

الدهر خداعه خارب وصدره المدى مشوب واكثر الدس داعار لله . قوال ما ها قاوب ا

واحيراً يستلفت نظرنا ما جاء في انرسالل حيث نصب المؤاهب جام غدسه على على السنة الدين «يحوضون في المعنولات وهم لا معنول في عسوسات»و بأعين «ن يقولوا (لا ادري 1) و شيرون الباس على احراز عكر و يعدون عم المعاقف والعلميات وبدقه و يدعون عبدا عدية الاسلام ، فيه الداء الأهل العم عدمون الأهل الورع مصادون الإحوان الصف أ ،

في محيط كودا لا شيء العج اللماس من دعاه ياشرون لواء الصداقة واعمة بين الماس العيك من الاحوة ،

والان عي علم أن سين كيف احتار الاحوال لعصة « الصفاء» ليصيفوه إلى « احوال » لتدل عليهم

وهنا ايصاً برى ان الأحوال قد السوحوا عصره فوحدوا فيه ضالتهم المشودة ، فانصفاه من حلال المتصوفة الدين احدوا في الأدهار تحت طلال الأسلام مذالترن الثاني للهجرة ، و يحب هوالا ، في تحري اصل كلة الصواف) ان اشتقوها من الصفاء . وهذا شائع في المشرق لما اشتراله ادل الصوف من الدعوة الى (صفاء القلب (١٢٠))

⁽۱۰) يشه الدهر ح ع س ٢١٦ ، ٣٣٦ ، ٢٢٥ دائرة المارف فلسناني ح ٣ ص ٣٩٦ – ٣٩٩

⁽۱۱) الرسال ج بدس ۹۰ – ۹۲

Nicholson, Lit Hist , P. 228 (17)

وها يحل مجد هذا صحيحاً في مو على من قام مو لفات الدوقية اولها الطوسي الموفي سنة ٣١٨ه وقا بهما عشري الذي وضع ربالته سنة ٣٧هـ - قال الو لحس المة د (الصوفي مأحدد مرالصة، وهم . م له حروحل في كل وقت شرط الوقاء ") وقال الكتاب - تصوف حال في الحال فقد راد عايث

وحادثمرآ:

صة الصف في صفوه دخال وصفواه في كورة ايدن

هد هو الممي بدي كان تفدره مصعب ارب لل بـ صفيه اعتصارها ره علي وته برب النفس توصول الي الله ، والرسائل في طليعتها ميالة الي إلىة صوفية: قالاية (حديثه وسلام على عناده بدال اصطفى الوارده مثات من المراث في الرسائل إستعمد عن النصوف ، وفي مدمه مريز بدأ نقيبا أن الأحوال حروا على صنة المتصوفة في الحتور « السفاد » صفة لحم - فلحن قر في مندمة الرسائل هكذا : « فيرست منال أحوال النشف و حلال ماه وأهل العدل وابناء الحد مجمل ممانيها وم هرا عراسهم فيها ٠٠٠ في قند اللهم وسرائب الحكة وطرائف الأداب وحداثل بعني لى ١٥م لحنص الصوفية صال أله قد عم وحرسهم حيث كانوا في البلاد » . وهده الكامة الأحيره الاحيث كأما في الماد ، اعدد الأحوال في رسائهم ال عوارها في ماياء أعدث عن أحد أفراد حرعتهم أوقم لم غدوا الصوفية في فريد ألمي رقاعه خالم الفدونة حرب التوجيدي صديبهم الدفي كالم من إهل التصوف القسهيراء وتحل بالمصرافي كبائهم واعتداهم الساللموقة موجودة في حميع الوال علم والله هــ - غول بال كثير بي من افراد جاعتهم ال لم لكولوا

⁽۱۳) كتاب الدم الطوسي ۲۲۰ انظر اينناً ۲۳۸ و ۳۰۰

⁽١٤). رسه التشرية من ١٢٧ عبر ايماً من ٢

متصوفين فقد درسوا التصوف وتأثروا بآدابه ، فلا غرابة بعد هذا ان قالد الجاعة الخوائهم اهل التصوف

ور ما كال من عواقه ال شت ها أله مو و حرباً قال به الر و و الله المواد عولاناته بر الله في (Goldethor) وحلاصة هد الريال الاسم الحبال العلمة قد عله الله وال على كال على كال مد و لا في د ت المعمر الحلول على كال مد و لا في د ت المعمر الحلول المع على المرام المعمد المعلم والمعمد المعلم والمعمد المعلم المعمد المعم

Der leiam, Vol. 1, P. 22 (10)

⁽١٦) تدكر عام ح ا ص

⁽۲۷) کتاب عبوال ۲۳ س ۲۹

⁽١٨) كالجروبة من ١٢٥

⁽١٩) السائل ج وس ١٩٠

ر * ارسائل ج ۲ س ۸۴

P+9 # 1 # (F1)

في كايرة ودمة حائت في برسائل (ح ؟ ص ٣٠٤ كندك حابت امثلة الجام (ح ٢ ص ٣٣٤) ، وقد يكان ذكر لامو م اسمد ودمتة في الرسالة الملاعوة حام الرساة الحاممة واتي هي كا وحد بسر و ما مرالوسالة التامية من المسم الا من من الرسائل مع ، يادات في المده واحدم وقايل من التخريف ساهو يريد ه ا الرعم قوة "" ،

هده لشواهد اد اصبحت الى رأي عولد عدير - الا يصبح لنا أن نقول ال الجاعة قد راقها ما في كتاب كلية ودمنة من الاسارت وترموز فاستمارت مثل الخامة المطوقة بعدل على بصبه إلى الله عدد هذا لاسم على غيره لم يكن الا نتيجة العدم الصداقة و انشار بطرية الصعاء الوراء كانت قصه الدمة المطوقة هي التي الوحت صبغة الاسم لا الصورة الدمية التي لم تك الارد فعل بعصر

بقي علينا أن نمين زمان الجاعة ومكانها :

افتدكان من شيخة كنير خيه ان حيد حتى السة التي قده الرادها ياشرون افكارهم و سيدة او الملاد التي قد تسرب البه لفودهم والمركز الراسي له ي كان يرسل المداة و يموم المدية النشر و لذيف والارساد الاب مرف ان برمن السي بلا عهد المعاربة و مدي سفى بالمصار الاشعراة كان عيد فشه فيه السائر والنقية و قاداً له لملب الراء كر بو به على بعد د عامه مهم مهل في هذه المرد كانوا الى عالم السرية ان تشفس المواد على الاقل و وذلك لان هوالاد الامرد كانوا من مشيعة العرس لا يهديه السادت لسنة الم لم تسد هذه الحين فعط حدم المده (د حوال الصفا) و دول المده (د حوال الصفا) و دول المده المده (د حوال الصفا) و دول المده المده

فسواء سأت الجعية قبل محيء هوالاء الأمر ، بي عداد ، بي صورها كان

موطأ ددهب عبد اميمه لدس لدينا من الاصدا و وأنق ما يتكما من الحرمالواحد دون الاحر على ال الناحث لا يع موسينة في شرب بها لمتوصل ان مقصوده و معن عبوف ن شهرة هده الحاعة بول و قده الرسائل كالث الواسطة التي طهروه فيها للدس فرد بوقف الى معرفه ناريخ تأييف هده لرسائل سهل عين معرفه ترريخ أليف الجمية على وحه الحريب وهما ايضاً لا سمل الى معرفه هذا ساريخ ملصلط وقي مثل هده الحانة المحاء الى طريقه عمله حاصة تتحصر في حصر التاريخ من حديث قصى وادى الحدها بدل على السنة لتي لا يمس ال يكون التأليف قد حدث فيه والاحرامي السنة التي لا يمس ال يكون التأليف قد حدث مدها ومن المواسف ال الرسائل لا سارس بعد درساً علياً لكي يتمكن من التوصل في عدد المؤق سنهولة فايس لها فهرس انحدي مطول الاسلام، وكاب الاصطلاحية وفيها كثير من الابيات الشعرية عرابة وقارسية لا يعرف الأموهوقد ذكر معصه الاستاد ماسيول في عنة رالاسلام الادابية ألى يعرف الأموهوقد ذكر معصه الاستاد ماسيول في عنة رالاسلام الادابية ألى وقد وحد ساهده الابيات قونه الاستاد ماسيول في عنة رالاسلام الادابية ألى وقد وحد ساهده الابيات قونه الاستاد ماسيول في عنة رالاسلام الادابية ألى وقد وحد ساهده الابيات قونه الاستاد ماسيول في عنة رالاسلام الادابية ألى وقد وحد ساهده الابيات قونه المورث وقد وحد ساهده الابيات قونه المورث الابيات المحالة الماسيول في عنة رالاسلام الادابية ألى وقد وحد ساهده الابيات قونه الابيات قونه المورث الابيات المحالة الابيات قونه المحالة المحا

اعانقها والنفس بعد مشوقة اليها وهل عد العاق تدان

وقد وحد الاستاد سسبون ان هد الديث عرى بالراومي (وفي سه ١٨٥٩ م) الله وحد الاستاد سببون انها فل هد الهد اولم كان ستطاعت المامر في المام ماطلبي حميم الابيات الهاردة في الرسائل لسهن دينا ب بعين ادريجا مناحراً عن هدا النار مح كاحد الحدين بدين اشره هي ساماً وطلبن الحفظ قاتما وجدنا ان ابا حيان النوحيدي لم يذكر في سنة ٣٠١ هارسائل احوان لصف مين كتب العام حان احدفي دكر ما جمعه (اشبواح العام وارابات الحكه وفرسان الادب الله علا مصح البتعامي

Der Islam, Vol. IV., P. 324 (**)

⁽٢٥). تربين الإسواق للاط كي ص ٩ ا وديون نصاه ألان ابي حطة ص ١٩٦ و ١٧١

ر ۱۳۳ و ساتان س ۲۰۲

صديق الجاعة عن دكر الرسائل لوكالت حقًّا قد ظهرت للوحود آنذ .

وممأ يساعدنا لليهده المصلة درس البطر بات الصيقية والتحديدات الخاصة بمعام العلوم · فالرسائل تعرف الحيب الهندسي حكمًا « السهم إذا أضيف إلى بصف القوس يقال له عبد دائث الحيب المكوس و دا "ضم نصف الوتر الي بصف العوس غال له ﴿ أَبُوعَبِدُ اللَّهُ مُحْدَ بِنَ جَارِ بِنَ صَنَاتَ اللَّهِ فِي الْحَرَاقِ اللَّهِ فِي سَلَّهُ ٢١٧ ه ٩٣٩ م). وهذا لانسيج لئال تحره لمها العث مدسة ٢٠١ هـ 5 قد يكوراقساس الاحوال لهذا النعريف حاء في وقت سابق لي ان صطدم بالسبه الساغة : ١ ٣ هـ وكما قد الممه لقول أن بدء طبور الاحوالكان أثر تسيطر آل بويه بلي مداد سنة ٣٣٤ هـ، ولم سمعه، قبل هذا الثاريج مع الله يحور ال يكون حماعتهم قد تأسست قبله و نقيت احدارها طي الكنان الى ال هذا لا يعوف النحل بنحث الجمية مـذما ورها كا وصلتنا احباره ولا سفر الي عمات العبب - لمداعيل الى اعتمار هذا التاريخ (٣٣٤ هـ) الحد الأول بدي لا يمكر ان تكون الرسائل قد العت قده – لولا امنا وقفًا على بيت من الشعر من نظم أبي العنج البستي ورد في الرسائل(٢٨٠) وهو:

اجهد عني النفس واسكل فص م المات منتقس لا بالحسير الساق ""

والبستي هذا ولد سنة ٢٦ ه وتوفي سنة ٢٠٠ - ٤٠١ هـ وهذا امر ليس من المين مصافحته مع ما لدينا من النصوص • فهذا البيت عا• في النصوص الأحرى مسبوقاً باحر هو :

> يا حادم الجسيم كم تسعى الدمته اتطاب الربع قيا فيه حسران

Nat. na, Albatego as, III P 231 232, Racyc of Islam artia Bat ant (rv)

⁽۲۸) رصاله الكون والقبادج ۲ ص ۵۰

⁽۲۹) بجال الادب ع كم من ۹۵ بستاني ج من ۲۹۷ – ۲۹۹

ومع ذلك قلم يقتس مع رفيقه ، اضف الى ذلك أن البيت الأول جاء أيصاً على هذه الصورة :

اقبل على النفس فاستكمل فصائلها فانت النفس لا الحسم انسات فادا كان الدي ولدسة ٢٦٠ هو نفس سلمان حديث الي حيامات طائفة من الرسائل وحدت في حوالي سنة ٢٧٠ ه - في المحب عل تمكن الستي من نظم الشعر والاشتهاد به وعمره ١٢٣ سنة ١٠٠

ولكي نوفى بين هذه الوجهات التنقصة فرصا براسان م بواعد في سمة ما حدة كي فو معنول من عنوباتها وعمل من حديث الاحيال الذي لم بر الاطائفة مها في سنة ١٩٠٠ هـ حصوصاً وال هذا لبيد عاد في القسم الدى من الرسائل و تقول هذا ولا نوى مائماً من ان مكون مستي نفسه قد اقتس هذا أبيت عن الرسائل واصافه الى قصد ما الدابس الدام من الاصول ما والكد صابه كل بيث من قصيدة الشاعر هذه و بنزل التحث عندهده العصه الى الما ما الديد سو هذا حرى ومعود الى ما ما كن منه مثاً كدون

فالرسائل أوالف على الواحمة قبل سمة ٢٣٥ ه وهذا هو احد الاول الله الحد الذي فاتعاده السيل من هذا لكثير فقد وضاء حديث التي حيال النوحيدي مع وريو صمصام الدولة سعصد الدولة الدي وقع في حدود سنة ٢٧٣ه في سأن ريد سرفاعة وفي اثناء الحديث في الورير التوحيدي «هل وأيت هذه الرسائل ؟ » فاحاب «وأيت حملة منها وهي منولة من كل في بلا اشباع والا كماية " " » فالجاعة قد شرت جملة من رسائلها سنة ٣٧٣ ه

⁽ ۴) النظي ص ۹۳

بها جاعة . () لاصاف العلموانواع الصناعة منهم او سابان . (الح » فالبصرة اذ مركز الجاعة وقيها قامت مو بهستهم على ر في القفطي (من حديث ابي حيان) ولهما علي حق في الاعتراف بصحة هذه القصية كحيفة نامة ، فلا شاهد الحراوا النفطي مستقلاً عنه يذكر هذا الامر ، وقد تعاشى الاحوان دكر اسرالمدة التي كشوا فيها رسائهم كما هي العادة كالحاوا دكر داري - هم د لم يكن هدال قد فصلا عن الاصل لسب من الاساب كاكل الورق او ضياعه وما شاكل دال وما مرا العقاطي ولا يتر بثول حتى بحدوا شواعد احرى ، وما فول العوان الصفا يوافقول القفطي ولا يتر بثول حتى بحدوا شواعد احرى ، وما فول العوان الصفا النموكزها المبصرة أن وكد تر في يحدوا شواعد احرى ، وما فول المها بقول النموكزها المبصرة أن وكد تر في دي و ما مرا المحدود المسابقة النموكزها المبصرة أن وكد تر في دي و من المدود المسابقة النموكزها المبصرة أن وكد تر في دي و من المدود المسابقة المنافعة المنافعة المسابقة المسابقة المنافعة ال

ومل الداه من الماهم في الله ومحل رحال كثر من رحل المرق و الماهب مد اللهد الاموي والداهب على اللهد الاموي الفلمة وفي معجدها احتمرت افكار حسن النسري الله عد سه الرهد و المصوف وفي مسجدها المحتمرت افكار حسن النسري المهم عد سه المات و المصوف وفي مسجدها المحتمر المسلمة المن المالات المالية الله وعير السرية عرب عن المصرة فقيها كان شراس ود الشعر الماطر جاعة المن دعاة حرية الفكر كواصل من عطاء وعرو بن عبد الى ال قتل المرامي الملايقة المهدي عام ١٨٣ م

Z D. M. G. Vol XIII, P. 28 (۳۲)

Art Kawaa etc in the Encyc of Islam (۳۲)

Muslim Theol. P. 167 (۲۰)

Steel, in a Mosque, P. 186-7 (۳۰)

Lit. Hist, P 370 (۳۱)

Brockelmann Vol I, P. 213; Nicholson, op. 14 P. 374 (۳۷)

واذلك احج ال الحامة قد احتارت المصرة وقصدها على غيرها لانه يكون عستطاعها الالصال كمتير من العجال المداهب واهل الوثني وذوي المقالات والعدم لا سبا وان الاحواب اشتهروا مدم تعصيهم لمدهب دون الآحر على كان معدأهم النظر في جميع العلوم والمداهب و وارجح دلك سب آخر وهو لعد المصرة على مركز الحلاقة ورحال احول والعلول فالاضفارد مدشر يطول افرادها اذاهم تطرفوا او اخذ عليهم الدس تدميهم

فنتيجة هد عصل اد كيان احمة قد تأثرت خاله عصره السيلة فعقدت لمية على تطهيرها وقد المتلف ,سمها من قسه الحامة المصوقة كن الفكرة كانت متأصله قيهم وان الرسائل الفت ما بس سبتي يا ٣٣ هـ و ٣١٣ هـ وان الجملة قد احتارت البصرة مقرآ لها

البقية فأتي

الفصل شاث

بحث في عدد الرسائل ومراثبها

و لمرزب ما هاه في مصوعه دي، من الها حالت عن استجه قديم ممم يجهُ من الرسائل العاد السشارة الا مص من سائرة المؤالمان الله الالامام الهيمة قطاب الاقطاب مولانا حجد بن عبد الله » وجاه في الختام الرسائل (ص ١١٤٤٥) ان ادويس عاد الدين صاحب كتاب ه حول لاحه الكلب في حياة مصلف الرد الل هذا - اما احد بركي الله به ي كتب مقدمة حسة المطنوعة الصر طال في هذا المؤلف وفي كدات عنوان لاحد برا حداث حالية م عمره ال

وعلی کل فیمستر ه د عدهر هی یی کل مشتقل سرین خطوط ت فهذا «الامام الحام الدی مدین سوی دسج بث فیسائل و ه ا الامر سی دخها احمد زکی باشا نفسه لدخته م نجر سی مصل فیرست ادریت الا محطوطات) می شما ابریضای الاساد (6 ا ا د) د د ا سیاسه ۱۸۹۵ -عرم ۲۱ (۱) ۱۹۵۶ م د و و رد کر ای احمد این عد شد « حرر رسائل ، حوال اصفه (۲) ۳۱ می میراند کر این احمد این « حرر رسائل ، حوال

مول معطى الدى سنه ١٥٠ه من جدعه حوال التنف المجتمعو الى تصديف كدب في الدي وضعها فكل قوم قد عولا عبر من حسن والمحمول المعلم الحدم في الذي وضعها فكل قوم قد عولا عبر من حسن والمحمول المحمول الحدم في من كلام بعض الأنه لدوران و غول دوس مه عربت من عي عسه "" على مه احتلف في الدير ذلك الإمام و وال آخرون هي تصنيف بعض متكلمي

⁽¹⁾ العلى س 44 و44

Z. D. M. G., Vol. XIII, P. 19 (T)

المعترلة في العصر لاول و رد فوسل ن قوماً قال هي من تأليف الحلاج والحروق الغزالي والحرون اليضاً حابر بن حيان

و مدل على مطر مد مد محت و على حدث وقت بى حدث اي حيال الموحيدي الوي معدهد الحدث ساع ساء الله ي ساء ۱۰۰ ه و ۱۹۹۰ م م مع وزير صعصم الدوله بن عصد بدوله وهي هد الحدث سعيمي الدهلي الله ريد سرواعه أو مصرة وصادفي الحرية مهما و سام المعتبر بيد في المعروف المعدمي و و الحدل اللي بن ها والله الله و المولي الموادي المعتبر الله ي بن ها والله والله و المولي الموادي المعتبر الله ي بن ها والله و المولي الموادي المعتبر الله ي بن ها والله والله و المولي الم

غير في طالما ساه الشاه تفسي وا اقلب صفوت برال ساما المد سام حاداً وراه المصافل السام هدم بالو والمري هل معتها وراه المصافل السام هدم بالو والمري هل معتها والسلوب و مسدا وسد هده الله على المال وقد دورد مني ملا ما وجهة الايمانية فصرف وقد التولي على المال الأولى الإحول الايمانية فصرف وقد التولي على المال من المحول الاحرى البال وها ما فده تجهام توصف الله لا لاي حرم صفحه ولا لاني ادعى اليافت على هد شائل مال وحدي من داسي هذا اني اوضعت العالم بي وشرب لى مراجع واوضات ما مهمية بدرية ليس الا المال بي والرسال ما مراجع واوضات ما مهمية بدرية ليس الا المال بي والرسال ما مراجع واوضات ما مهمية بدرية ليس الا المال بي المراجع واوضات ما مهمية بدرية ليس الا المال بي الوضعة

ا لا مه قاطعة في رماني من أهم شخص و حدا وقد اعتاد كالنها ال

اول ساحي حديد را عدر وردول وكر عن مشم والبستي وردت فكذا يدول الراء

⁽۱۸ مین روځی ن ۱۸ می

⁽۵) حجي ميه پهريا اور ده ي

١٩٠ يتول محي صفه الدولي " الدامي الدنية

⁽٧) كشب الطُّول ع: من ١٧٠ – ١٧٠

يكلم عن للمه او على حوله ناحم لا سفرد فيقول- وعدن بدل الله - قما-وجودنا و و و الح الا ان خاله عدة مركل تكبر وب سؤهم كفرد احتراً منها على ما يأل :

(۱) «و م تحس ساده الى او حدضى هد اشال لدي أقول به اده أحله
 من العشرة واحد تبي السمه .

(٣) الاوساء من من دلك طرف بعيالت عن دلك و بالمنت الى معرفة ما وضعت
 (٣) قد فرعه من دلك رجعه إلى الائة عن (١٠٠ ما و بصاً قوله ١٠ عينياله ١٠ عينياله ١٠ عينياله ١٠ عيناله ١٠ عينياله عينياله ١٠ عيني

(٣) و ما ذكرت الك داك اللبث تبته من بوم العمة ورقده خهاة ٥٠٠٠ أ

(4) «فعلى هـ ساس عول في قبول لا ـــان الهام الملائكة والوجي ٠٠٠ فأقول ان قبول نفسه الهام الملائكة و رحي ٢٠٠ و بدارل عن صحة ما قد وصايا الانبياء ، ١٠٠ م.

ه ۱۵) ۱۱۰ برد سی قد د کرنهٔ کند و حک عیبه من اصولهم ومقدمات علومهم فی تصحیح مدهبههی استور و عدد ت و ان کنت ترکت آگار ما ذکرت واسقطت اکار ند حکت نحد آگ و مدار کند در در این ددکر حمله احری منقف منها ایها الا - اید د ند بی جده سر سره ۱۸

(١) هولمل كثراً من إنما على دسيد هدد على دن مراده في وضما هو تعليم علم التجوم د و عمري ب ديك من حيد النو صدا ف الان تحت الاحوال الدهم الله أن تموا على جميم العلوم ١٠٠٠٠هـ

(٧) الدستمست هذا ورأيه سمر مليات النا منعمه عاجمة و لدعر عاميعاً ٠٠٠

وه) الرسال مم اح اص ۱۳۳ سين ١٩٤ مي لاعلي

راه الرسوع بن ۱۹۰ (۱۰) عدس ۱۹۸

المار إسار المحاس ١٧٧

⁽۶۲) ج ه من ۲۹۹ من براه على من به ۲۳ يکيو څخه

many or a figure (see

فَسَأَلَتُهُ إِنْ يَفْيِدُنِي بِثَالِكُ فَعْمَلَ ١٠٠ فَسَمَتَ مِن دَاكَ يُحَسِبُ النَّوْمِيقُ وَأُويِدُ الْثُ اذْكُرُ لَكُ هَذَا البَّابِ فَانَهُ لَا غَنِيٌّ مِنْ وَلا شَعِد مِن العَوْسِ أَيْدَهِ اللهُ عَمَا ١٠٠ مَنَا

(A) والثم تكار لا الداء لاول مي وصفت الله في ما السباع " »

فاستناداً على هذه شوهد سريه من صلب باسائل واستنداً على كثير عيرها لا يتسع ساء المعدده عبر لي ال كال اسان فرد أثر التكام بعد عالى العموه ، ومن ستعت النسر ل ق ، الا حلى حلى و أي كل و ساة عدة مرات لم ترد هماً به عبو به لاحم ل الاي سام به من القسم الرابع وعنوانها ١١ العلو بقيل في الله وهي حطاب اللاخوان عواماً و مس الله المارجير له فقط ،

وتم یز همه ده ده مد به ب کاب کنار آما معلما بی ساه ساعهٔ غوله دکره فی رساله کار حتی به که که ایس عمران تحاوی وکیها آما یستممل االثه به والامشه و معنص به این بدد مکره لا بد با هد بدا من تقدیم بعض اشواهد اشد آلفه.

ا در و ۱ ده شرات و الدرات و الدرات و الدرات عليه حرث عادة حواتما الارام ، وقد سنق ما في الده العاس و عالوس بران ال المحسوسات كاما اعراض حسالية الارد

(۲) «حسب» وله في موساس كدساهما

۳) « الكون في دان حث و عداء مع الاحوال على الطبيب الحكيم الرقيق بدى ود د كوت قصه في دول لرساء لاحدال الصف »
 (٤) « دنت ب كل حال كدن عمه أصف حاهراً و دكي فيما كا بينافي

⁽۱۹۶) جادر ۱۹۹۵ می رادعی می ۱۹۹۸ میکارد عج

⁽¹⁹⁾ الساح على والإراماء و

¹⁷ رسائا ج 19 س ۲۷ - ۱۷ رسائل ج ۱۸ می ۴ و ۲۹۹

^{142 22 - 141}

رسالة كيفية الطريق الى مة تعالى فكانت احلاقه وسح ياه لاحلاق الكرام الوب واشعه كما ما في رساله الاحاق وكان مناها و عنداده ماعدة د الانبياء ومذهب الحكر، تمد نحساكم يد في سام ما وكان اكا الاصل عاله وسيراه فعان الملائكة وسيرته الثلاث تسبير لا يا في المان المشدة الحوال الصفا فأقول الساقول المان قبول مان الشراء الشرائل المان قبول مان الشراء الشرائل المان قبول مان الشرائل المان الشرائل المان الشرائل المان المان

(۵) ومن امثية البادة اكاله محروفه ما بين :

الاقد تدهن دوله على اشر و كافرت مدهم في عدلم في هد الرمان وليس سد التدهي قيار ، ده لا لا محطاط والنفصال الح المصافحة شم وردت تالية الكداء الاقد تناهب فوذ ، هل الشر و كافرت تسلمم في لدلم في هذا رمان و مس العد التناهي في الريادة الا الاحطاط و معصب الح عاص ٢٠٠٣

وقدوجدنا ان ما على ص ٢٠٧ مل خود براح سفن مع اكثر ما على ص ٢٠٧ مل خود براح سفن مع اكثر ما على ص ٢٢٤ من نفس الجزء ابتدا؟ من قراء و وقد احتراث مه الاح المان الرحم ١٠٠٠ من الم

كنا بهده شبر هد المنة دعماً بد بدوق ه من «وحدة الأساوت» في كنامة الرسائل و ده تها لمه شمص و حد يستعمل معردات و حدد ما ثر صعالا حت حاصة و يكرر أمثلة مشبوره و يعيد ما ذكره ساعاً من قسص - كل هد الاستطاع ال يوضحه عنتسات والا يعهر حباً الاعتبارة وسال من وطا الى آخرها ١٠٠

قدا هذا وقرأ العدة الامير الصامدي صاحب دول المصحاء وترحات الهامد ولذ كرة دره عرة لكار افكا الشمر - فيا غله عنه فاولل الأدفي أقوله دا وشهدت له - مواقف وسائل احمال عدما الشات أغدمه وأثنوت قدمه فائه يحتبد في اكثر المواص في تطلق للاسلمة في الشرح الما الها عمل في العراض في تعلق المالية الومن

⁽١٩) او ال ١٣٥ ص ١٧٩

⁴ M G., Vol. XIII. PP 23-24 (Y-)

الدرات مور مه مد بردان الده في الاحد المصوصة عموصة إلى الكرة الشرقية بالراء الده عال الصلى المركب الراء بالمرساس وكرا ما قصده في وسالة العدد اللي ساس لاحب الراسي صورة لكن كرافتيد مصلعها ١٠٠٠ الح

عس ده مالاحد و در سام و دلاحد و در سام على لكول هذا موالف و وقد استرعى الدهد و كره عطي الاسن بي حسن بي سان بر دس رفاله من جهة والمقالسي من احبه لاحرى و بر و بر لاب حبال احداثني عن شيء هو هم من هذا بي و حضر عني دبي و بالا براستم من الدس رفالة فولاً برسبي والمده لا عالم به وكديه عملاً حداوال و بي م لا يتوصح شيء منه و و مده لا عالم بالموما والشهر منه في عرص دات وعوى به مله مه و سعج بذكرها في حدايثه وما شاموما و خلته فقد بامي بر حرب الله تعشده و تعمل ذله بالمانها

وور ارسائل م حاص ۲۰۱

فريد سروعة دا كراحة و دهده حمد مندم را و الحدم، لامس» والقيم عبيهم يمونه به سلطور برسده برا الحدى وقا رعو فالمل الدريد لعب الدور الاكبر في أليف الدائل ولا ولا الى المائل المرابد الحاعة ودفي الاعتباء مديدول به موال به على لاكر في لديف .

و لحقيقة ان ما قده الوحيدي في حور ما الصور على محتدات الرسائل فكل تلك الاوصاف من حال عبر و سراه و لامن مسوع في الرسائل و مكل تلك الاوصاف من حال عبر له عبر الله الشعب الله معدة قبله وقد ماش و مكل الوحيان من المدن على خصره أن و ماكان الوحيات عن ريك لولا ما الشهو من المره وما طهر من تأره و يقول الاحدثني عن شيء الحم من هد بياً واحظر على ماني » والوريز لم يسأل عن « حوال المدن عن شيء الحم من هد بياً واحظر الناس هرفوا الجاعة يو مد هد

انقول هذا وننشل الى ب ي أحر حدي دام الله د كر فادس أ المسك اقتباس له عن كتاب ۱۱ أربح عديه ، ۱۲ مدر و اي ال عوالاء عديه م حوال

⁷ M + 5 I XIII, E =2 (TY)

S - N - 3, T 12 (YP)

⁽۲٤) عو كرد على مقال في على عمم النبي أنا برح عروة وه من منه ١٢٨

Z = M 5 V . XIII, P. 21 (**)

العمل الاحتمار الرسائل المقدمية ، ويتبل الفعلي من الرير سان الدحين هذا الكتاب (الرسائل) المقدمية ، ويتبل الفعلي من الرير سان الدحين عن الاحد المدسي الم فاحت النا حدي الم قد منه في المعام فليمية فتهية في الموفات كثيرة بحصرة الها فس ما المداور الافسك و من العلام المواجه في العلام الموفوس كن الحرير منه علام ابن طوارة هيجه يوماً في ما قل سل هذا كلام فالدفع في المغرابية المراجع علام ابن طوارة هيجه يوماً في ما قل سل هذا كلام فالدفع في المغرابية موسى حتى المهترابية موسى والمداور المحاجم وقل الموسى حتى يرول المراس ما فيه فعد و من علامة المها يحفظوان المحيج وقل المحاجم المحاجم المحاجم وقل المحاجم المحاجم وقل المحاجم وقل المحاجم وقل المحاجم المحاجم وقل المحاجم وقل المحاجم وقل المحاجم وقل المحاجم وقل المحاجم المحاجم وقل المحاجم والمحاجم والم

فكل من شهردة شهر و ي و موحدي دهد بدأ لى السطر ليق امو المقدسي سه وال العطي او د سمه في رأس و تمه ديد الاحوال و وعن معرف المقدسي سه وال العفلي او د سمه في رأس و تمه ديد الاحوال ما ده حيه الاحفاد المعلم في علم الدفس ال مرا عموماً بعاب سيه دكر لاع الالا ما ده حيه الاحفاد الميم المواد من السورة العالمية في دهه علم الشمية في علموا م

واس امر النابيف هذا له مصاح آخر لا وهو كبعه شبره احرية • هل قامت بدعوة رحل و حدة 9 قد كون بدعوة رحل و حدة 9 قد كون كل من هو لا • المصلا • كان شعر أسى عبر د من الاخرين بالحاجة الماسة الى تأليف جاعة من الاصدقاء ولكن من هو الذي تجرأ منهم على مفاتحة اصدقائه 1 جا • في الرسائل أن الجاعة قامت بدعوه حكيم واحد وقبل بيان ذلك يجب ان

⁽۲۱) التطي-س ۲۲-۱۲

به فذكر الله من عادة الانحوال ب يشبرو بن الأمار خاره رامو اله وهم واثرون الفصة على لسال الصار والحبوث أو حكم ما من عاره من صروب الدن وهذه القصة الآئية على ما برى معتام هذه المصابدة

«في الراس السالف و كروا اله كال رحل من الحكية روية النصب دحل الى مدسة من المدن و ي باءة هم بهم مرص حبي لا يشرون الماته ولا يجسوب المدئه من المدن و ي باءة هم بهم موس حبي لا يشرون الماته ولا يحسون قوله الدئه و مدكم له الله على الله الله المدنة شعفه على الله جسه ورجته لله وتحسه بسبه ١٠٠٠ من طلب في اهل ثلك المدينة وجلا من السه حسله ورجته لله وتحسه على ١٠٠٠ من طلب في اهل ثلك المدينة وجلاً من المسلم ١٠٠٠ من المحلم على ١٠٠٥ من المدن وراحة في حواسه وقوة في المسلم وهما سوره عن المحكم على ١٠ مغاواه الح من احوره ١١ من هو اقوب لى المسلم وهما سوره عن المحكم على ١٠ مغاواه الح من احوره ١١ من هو اقوب لى المسلم المدن المدو و وارا من ساعته وهذا المسلم المدن المدو و وارا أمن ساعته وهذا المسلم المدن المرقوا في المدينة المرون الماس واحد المدراجا عوجه عن مد واة المن سه ١٠ مم المرون الماس واحد المدراجا عوجه عن مد واة المن سه ١٠ مم مل هذا الملك و حوره و حوره و معارفها من المرون الماس كثيرا الملك عن الم مصف الوسائل عن عمل هذا الملك و حوره و حوره المول في ولك عدد و عددة مع الأحور م الحدورة من الحورة من المدراك المدراك المحراء الملك المورة من الأحورة من المدراك المدراك المال المهم المولق مدي قد و كرب قسته في ول ارسالة الأحورة العددا الملك المدراك الم

و يساعد، في حل هذه المصالة شيء أحر حاء في ارساله موسومه حطاً السلامه الله و يساعد، في معلومة تبيء والتي هي معظم الرسالة شدمة من العسم الذي من علم الأول من مطبوعة تبيء حوالت لائه شديد الشبه بقصة هذا الحكم ، ومجل هذه اللصة برم له الاستوس وجدت في مكان علوي متاكب مندية لا تعرف الحسد ولا العداوة حتى عاقت جذا بسد فصاعت نب الحصال مه وحد عمر الاحلال السلمة ، وقد حطر الاحدى

⁽۲۷) الرسائل جامان ۱۹۰۵—۱۹۹۱ (۲۸) ج د مو ۱۹۹

الله اسفوس حاطر العودة الى الوطن الاصلى فقصت على ثانية حديثها فصادف منها قبولاً . فساءً العكرال في كيفية الحدة ، واحراً محسن ال ذلك لا يتم الا بالتعاون على بناه سفية (الرسائل و على) فاسد لى وطنهما الاصلى ؛ وود تا لو كان معهما من ساعدهم اد كل اد العدد كا كان أوصول ال العدف أسر ، وهكد كان فقد اخذتا تذكران « احوائب من ساهما» حتى الله حديث بن ساء تبك السفيمة التي كثيراً ما يرد دكرها في السابل « كيمة اعدة) .

أفلاً يصح لنا بعد هذه الشواهد كابا أن أراجيح أن الرسائل وضعت المقرجل واحد برحمته المائلدسي والمكان في احدة تسرمصد هو بدس رفاعة عن العاطفي هذا الرحيح عداً قده برسال على الرحيم هي العمر حالات الالحوال الدسوف بطريقة لا محال الرسائل مكان هم حماس بعد كرون فيم واكثر مذكراتهم في المور النفس و معه الاحرى و يست بن ماده البحة عثل واحد قط و فكا المصر واحد قط و فكا المصر منصالاً على عدة فكا المصر منصالاً من موم الدي المقال على عاوت في يسهم فاد لا أم عده ساحتوا وقرروا منصالاً من موم الدي واحده بن يتبد بين ساحت بالهمة السماك في غراها ما شاور لهم فقروب بعد الاصلاح و ويدعم هذا الدرجيج مبلة القوم في التعاون وثميم فيقروب بعد الاصلاح و ويدعم هذا الدرجيج مبلة القوم في التعاون

مود الآن الى ما قده ولاً من ال برسال لاقت قد لاً عدد ف لاقت اضطهاد كمار مشجوها ومالدوه والتاسخون بي سولة ، ومن الدي حدث المبيرهم كواني لا رسائل الخوال الصفالا مكافع الفريطي السلم الى مدريد) المتوفى سنة ٢٩٥ او ٣٩٨هــــ ١٥ م ١٠٠١ ما قال ليمي (١٠ ١٠١٤م)

⁽۲۹) الإصان والحوال من ١٦٧-١٦٧٠

٣) ارسال ع د س ۱د ع و ۱۹ و۱۹ و۱۹

Brockelmann, Ges. der ar. LR., Vol. 1, P 218 (71)

⁽۲۲) خلاصة الارح بد س ٢--٧

في ترجة الهائي ال هذا سئل عن موالف ، ما تو احوان العبقة فكت «انا الفقار وأيتها مسوية شحريطي و مقعنت من هو وه حدره » ثم قال الارأيت اين حجر المكي ذكر في فتاويه وقد سئل عن صاحب سائل الخوان الصفا وما شرجته وما حال كتابه وحاب ثوله سب كنبر بي جعمر الدوق وهو مطل و « لصوب ان مواعها مسلمة بي احمد بي ومد بي عد به محريطي او بنال المرحيطي ومحريط من قرى الا ملس او كني الدلس و كن عامد ليوه حكة من الالهبات وطائع الاحمار وحواص لست و ايه النمي عار احكه الامدلس وعده احد حكه ذلك الاتبير وموفي به في أخر حددي سنة ٣٥٣ ه وهو الله سنبل سنة ، وعن دكره ابن شكول وحواص لست و ايه النمي عار احكه الامدلس وعده احد حكه ذلك ابن شكول وحده و كنده قد المده حكمة وقد عية وشرعية وشن شده عايد ابن الميه كنده بفرط في كالمد قرا تمثر محمية وقد عية وشرعية وشن شده عايد ابن الميه كنده بفرط في كالمد قرا تمثر محمية ما شود الله الموان الصفا) أوله الألحد والسائل الحوان الصفا) أوله الألحد والن الصفا)

وكان المرعلي هد فد دو الى الشرق في طلب العلم فاحضر معه الرسائل الاصلية والذي يرجح به احتصره او لف تنييطها أن ومن هما عر العصبه أيه المر المقها و وبين ادل على هذه لها هرة من حمة وردت محفوطة محصر الرسائل في الكتمة الشرقية للاناء السوسان، المره ٢٣١-٣٠٠ من فيرس سيحو) وهي الرسائل الموان الصف كثيره وكن حوال الصد قبل » .

وقد عراه، في م آخرون بي أثيد عربيلي المروف بالكرماي رعد الفكيم عمر من عبد الرحن بن احمد بن و وهو من هذا الله لذي شربا اليه و وعلى هذا

⁽٣٣) كان در سن ويعلم جدى الأخراء

Apr 2 5 5 (P1)

Frise of Rel and Eth, Vol. 1, P. 200 (Ye

Carra de Vaux, art Alchimy (Most)

also Z, D. M. G. Vol., XIII, P. 25

فامنا تحد في طحق فيرس المحطوطات العربية في المحف للريضاني الدكتور شارل ويو تحت بمرة ١٠ ١ م عربهي كت محتصر أرسائل حوال الصفاة وحاء في فيرس دمسال رعره ١ - ٣٣) ركر اهمة من الرساني احوال لصفاة من أليف المحربهي . وفي فيرس الكشيخة حديدية ح م ص ١٩ دكر سحة من الرساني احوال الصفة وحلال بود سمى راراته عديد أدات العوائد الماهمة للحكيم المحربطي الا وقيل فيها هناك الا وهي على قبط الحوال الصفاة الا

بي امر واحد معال غصبة الدّ عموه حسبة الأشخاص ادين وصفه امناه هم كوانفي ارسائل و دسهم ، واخت في هد ارعها مستعلى عليه الله أراحع ولتكتم الاحوال ولال رسال لم مداس بعد درب عني لا في شرق والا في العرب ، الا سامه السال وحارب الله مراكب العاربية الماء ما ورد على صفحة ١٠٠٠ الا سامه السال وحلى صابحة البال) وعلى ص ١٢٠ حسة البال) كاما من المراكب الولى ، كا وحد الم السال حسة البال كاما من المراكب الولى ، كا وحد الم السال حسة الولى المحتب المادسية وكالل الماء المشرفة في السنة ألى المورب و غول برق على حرم الراكب وحدنا كلس فارسيتين الماكب ويقول على الماكب الماكب الماكب الماكب الماكب والمول المول المول الماكب الماكب الماكب والمراكب الماكب الماكب

١٩) ارسائل ع ٢ س ١٩ س ١٩

Expense for Judge (PV)

Z, D, M G, vol XIII, P, 23 (YA)

Lit. Hist of Par , v 7, PP 293,378 (#%)

فاعصاء الحالم حكاء لا مطرون الى صغراما من مايه آيات الكتب المصامه لل يعمرونها تقدير أناط أسواء منها الإسلامي و مصراى و لوثني ٢ حدوا الحكمة وو حاء كم من الكافرين الا بن عصل عالم الامياسيية من بالاه الشعة أمر كاد معن بايه المحدون وله ١ به الاقي رسال عد با وسعرض لهذا الحثاقي فصل بال ١٠ فصل بالراء

و دا فالد مكن على في ما للدا من أصول من النالطو عن الن ما د منابعة هذه الانحاث و مد الأن ال وي وجوهما سفر معتمد حرى الدا هكد في درس احوال الصف معصد في تر الاحرى – وهذه المصدة هي معدد ارسائل و ولا سبل لى الوصول ال شبحة حاصه في هذا حصوص يف حتى با لا سنطيع الا نرجيحاً سبط - ولا سبل لى دنب الا مد يد حيد السبح موجودة من ارسائل الرائ وترابيها محسب وا محياتم استقلاص الحق من الباطل -

⁽²⁰⁾ بالرسائل ج عامل ۱۳۰ منجاس الاسلام عالي وجاو س و ۱

⁽اه) المرسل عدم ۱۹۱ ما ما الرسائل ما من ۱۹۹

وهَدا صدد اوسال في مصوبة على - قدن محسون - ما فالمسم الاون فيه الربعة وعشروس رسالة و الله سعة عشرة والتاث عشر واراح حدى عشرة والله و والعراب الربالة الحملة والبك اللهائة والله الحملة والبك اللهائة الحملة الله في هذه الربال سقده كه ١٠٠ كل الربائل كالمقدمات الحملة و لمساحل اليه و الاده علم والابود - الاسماح - إلى معتاصها والا يتكشف مستود علمصه الالل المدن المدال المدن المدال المدن المدال المدن المدال المدن المدال المدن و الحمل المدال المدالة والله في تهديب سقوس واصلاح الاحلاق ١٠٠ المدالة الها والحيرة الاولان المدن و حمله المدالة المدالة والمدال المدالة والمدالة وال

وها بعد التناقص في عنول فيصلح بدد برسائل حتم و جدورت حلا الحاملة الله وابت الديل الله كلود و الحسب رسانة المال الاحدى و الحسب رسانة كل واحدة منها في فل من بعاوم و وحسال رسانة كل واحدة منها في فل من بعاوم و وحسال رسانة كل واحدة منها في فل من بعاوم و وحسال رسانة كل واحدة بقول بوالمه الاحداث الرسائل بقول بوالمه الاحداث الرساة عي حرارته أنه الموضول الموالم في حرارته على حرارته أنه و عسول أنه و معال في موضع آخر الا وقد عليما الموضول أنه و معال في موضع آخر الا وقد عليما الموضع أخر الموالم في رسامه مفردة على لوسائل السميان في رسامه مفردة على لوسائل السميان في رسامه مفردة الموسائل المحدي والحمدي والحمدي والمسائل في رسامه مفردة المحدي والمسائل المحدي المحدي والمسائل المرائل المحدي المحدي والمحدي المحدي والمسائل المحدي ا

⁽۱۲) عرس ارسال ص ۱۷ (۱۲۱) عم سے ص ۱۷

⁽۱۹۵) غیرس الرسائل من ۱۲—۱۸ ۱۸ (۱۹۵) یج ۴ من ۱۸۳

of Brookermann Gesider at Lit No 1, books fireway (Av)

⁽۱۸) چ ۲ ص ۲ ۱۰ تایل س ۲۲۹

YAY) TEED YOUTHER SOUTH (XA)

POSTAN DE SE (01) TAN DE SO)

الحاممة الاحد قراءة رسائد الاحدى واحسين . " »

واقدة واحدة (٥٠ عرب الرسالة علا العامعة واحدة عبي محدهة العدد اد موره بالرسائل واحدة واحدة (٥٠ عرب الرسائلة علا العامعة وارى القبرس مذكرها هكدا – بحد شواهد الحرى من نفس الاصل تنول عكس و سبق وقد راسا اولاً في أصالة الفهرس حتى وحدنا ما يدل على انه من وضع مصنف الرسائل و ليث قوله الاحسب ما وعدا في الفهرست صدر كتاما هذا (١٠ على معنى لمن حصنت له هذه الرسائل من الخواتنا الكرام الى يادفع منه لى كل مستحق ما عرب من فهمه وما إمم انه مصنح له الويائق عرائمته ولا فاولاً على الترابب لدي راساة في رسالة المهرست (١٠ ع) ويقول التفطي (١٠ فردوا لها فهرسا (١٠ ع))

تأبيهما هو الصحيح يا ترى 🕈

وجدنا عدرضة مصوعة مصر أب نقرت حداً من مصوعة على ورخما الها نسخة عنها عن الحرى شبهة لها وعبه فلا قمه له في حل هذا المكل وفيا نحل عن في الهو هذه المعضلة عنت له فكرة بأي سهم كنصر له للس الأ و ودل الله الاحطاقي الرسائل ميلاً أن نظر له بيئاعور س في العدد وحد صه والسعي النوفيق بين ثلك الحواص وطواهر الكول ، وقد الاحصائل له د لرسائل ٢٠٥) ساوي عدد السبع الساءة والما اليام الآجر الذي يربد على عاد الاساسع د صرات في الرقم ١٧١ فيوا على ما يرى زمر الرسالة الحاممة ، نقول هذا فقط عن سابل التكون والا لعني السائدة والإنتاج والا لعني السائدة والمؤردية أو ترجحه ،

وما اورده القفطي لا يزيد الامر الا تعقيداً اد يقال « هوالاه حجامة الجقموا على تصنيف كتاب في اصاف حكة الاولى ورسوه معالات عدتها المدى وحسون

⁽۵۲) ج دس ۳ (۹۳) ج د ص ۲۵۵

⁽۵۵) ج د س ۸۸۷

⁽٥٠) أَتُسَمِّل – اخْبَارُ الحُسكَمَاءُ مِن ٥٩

مقالة حسول منها في خسيل بونا من احكة ومقالة حادية وخسون حامعة الانواع المالات على طريق الاختصار والابحار على - وقال ايصاً « صفوا حسين رسالة في جيم اجزاء الفلسفة عليها وعليها على "تركا الرسالة الجامعة على ما يطهر .

وادا رحمه الى السبح لاحرى وحدما ب النسخة التي ترجم عبها الدكتور فردرخ ديتر يسي الالدي معطم الاقدام الهامة بي لاسبة (وهي محط محمد بن جمت (كدا) الله الطلبي الكبكي) شداً حكدا ، « الحد لله وسلام عي عباده الدين اصطني الله خبر أما يشركون ، كناب وسائل احوال لمقاو اصدقا الكراه وما هية احلامهم وهي احدى وحسين وسالة ، ١٠٠٠ من هو في موس محطوطات العربية في المكتبة الاهية ساريس " أن عدد الرسائل واحد وخسون ، وفي الحره السادس من فهرس الكتبحانة الحديوية عصر (سنة ١٣٠٨) من ٩٤ سحة أغول « وسائل احوال لصعد تأسيف الحكاه ، ١٠٠٠ وهي حدى وحسين وسائة ٥٠ وفي مكسة بوهاد بالهده المحدى وحسين وسائل عدد الرسائل عدا واحد وحسون ، و نقول حاجي حديفة ان عددها احدى وحسين وسائل عادما الحدى وحسين وسائل عاد الرسائل عدا أواحد وحسون ، و نقول حاجي حديفة ان عددها احدى وحسين وسائة ولم يقل سناً عن الجامعة "

أنيم بهانس وحينين المسقصتان وأشراء الله الوحه صوبها او عدمه اشارة سطية تسهيلاً لدرسها فيه عديم، رضة جميع النسج وهمسها كلة كله اذ لا سابل الى القرير هذا الامر الاعلى هذه الطريقة اعملية .

وتتيجة هـ الفصل أن لا بدّ كان رئيس الجانبة وأنّ المُتَدِّمِي كان مصف وسائلهم وأنّ عدد هذه الرسائل لا يعرف بالصبط الآن ا

⁽٥٩) النبطي - أحار الحبكياء - أم ٥٥

⁽٥٧) معالمأسوه

Sup to the ar Misses in the Brit Mas Charles Blan, No 708 (4A)

Cat Manus ar Bibliothe, so Nationale 1884-1924 No 6647 8 (#4)

⁽٦٠) كتف الظون -ج ١ س ١٧٥ - ١

حاء في الرسائل ان الفسعة اشرف لصالع النشرية بعد السواة " «الولها محمة العلام والوسطها معرفة حقائق الموجودات محسب الطاقة الانسانية والخره القول والعمل بما يوافل العلم" " ومعنى هذا النشبه معرفة حقائو الموجودات واعتقاد الآراء السحيحة والتحمق الاحلال الجايئة والراعاء الاعمال الصالحة " ، واهم من هذا كله السحيحة والتحمل الجاية والراعات " » ولم يكن من فوق بين الفلسفة الما « الشبه بالاله محسب طاقة الاسان " » ، ولم يكن من فوق بين الفلسفة والحكمة فهذا التحديد الاحبر والاكتماريف تحكمة كما ورد نمويها للفسفة " »

ولا تدعى الرحائل الها الت باشي الحديد « فهذا الامر لذي قد بدينا به الخوانيا وحثنا عديه اصدة - تا ليس هو براي مستحدث ولا مدهب عدث بل هو رأي قديم قد سق البه الحكما والفلاحة والفصلام، وهو مذهب الانتياء وحلفائهم والاغة لا بل هو « الله الراهيم » التي يشير البها القرآل " - ولا عاية لهذا المدهب سوى بناه « مدينة فاضرة روحانية » اساسها ثقوى الله والصدق وانوفاء والإمالة "

⁽ه) الرسائل جرا من ۱۹۳ (سالة ۱۳۰) الد الرسائل جرا من ۲۳

⁽٣) کی کہ ۱۳۰۰ (۱) (سائل ج اس مود و قابر ارسالہ ہو من ۱۳ سے ۱۶ من محدود ۱۳۲ و ج ۱۳ من ۱۹ و ۱۳۶ سے و ۱۳۰۱ (۵) چالا من ۱۹۰ (۲) الرسائل رح ماد من ۱۸۲ (۲) ج دمن ۲۱۱ سے ۲۱۲

ر وان كان لهذا الذهب من مل في الانتشار فكل امله في الشباب لا في « المشايخ المرمة الله م « الم

وقد زعوا ان الشريعة الاسلامية كاملة تامة «ما فرط في الكتاب من شيء ان » والاسلام حير دير دان به الشاون وقد رعم القعطي الهم قانوا «ان الشريعة قد دنست بالجهالات واحتلطت الصلالات ولا سبل لى عسها وتطهيرها لا بالفلسفة من ورعوا انه متى النظمت العلسمة اليوماية والشريعة المولية فقد حصل الكال الله » ولا الرى هذا من معيل سوى ان القوم قد رأوه ما عالى بالله ين من الاوهام ووقفوا على مقوط القادة و لها الله فضوا هذه عالات على وحوها فرأوا في العلسفة الدواء الشي واكرى كيف السيل و لهامة قاهمهم وتناصيهم العداء ورحال لدولة بهددويهم ما من والتعديب الاسبل و لهامة قاهمهم وتناصيهم العداء ورحال لدولة بهددويهم ما من أي التعديد الله لا سبل الامالي في الكتاب من شي الدولة بهددويهم ما القرار على عامة الناس الله يقهم الا ان الفوء قدعوا بهده الا يقهم الا ان الفوء قدعوا والكتان والتقية ا

ومهما بكن من شي فلا شك في ن لاحون رموا الى مزج الدين القلسفة والتوفيق ما مين العقل وهم من هذه المتحية الماع الكندي والفاراي اللذين مع للتوفيق ما مين فلسفتي افلاطون وارسطو من جهة والاسلام من الجهة الاخرى ومن يقرأ الرسائل في ضوء هذه الملاحقة لا شك واحد الى المعسفة المشوتة فيها فيناعورية حديدة وافلاطوية حديدة أمول محدوث السلم وتهاجم طرية الازل الارسطوطالية والمل في هذا محارة الرأى العاد م

وفي الرسالة الأولى بمترف كاتب أن عملهم في درس الفلسفة والعلوم هو ما كان البشاء إلى المرابعة على المرابعة المرابعة على المراكان أول من سمع (النفات يفعله قديم « الحكماء الفيناعور إلى ` ' » وفية عوارس هذا كان أول من سمع (النفات

⁽A) الرسائل عندس ۱۳۱ (۹ ع من ۱۶۶ - ۱۳۵ (۱) عندس ۲۸۸ (۱۱) تسلی من ۹۹ (۱۲) برسال - اس ۲۲ قال مع من ۲۸

حركات الاه الدوالكواكب فاستخرج بجودة وكره اصول الموسيق (١٥) و الرسالة الاولى من القسم الثالث من الرسائل هي «مادئ الموجودات المعلية على رأي الفيشاعور بين الوجها قال المولي الفيشاعور بين الموجودات متوقفة على طبيعة العدد أله وقال في موضع آخر ايصاً ها اما العيشعور بين ﴿ وهو مدهب احوالما ﴾ للعموا كل هذه وجعلوها حامعة لاقوال الحكام في العدد أله واحبر كماء ان فيشاعورس هذا ه فيشاغورث » سرحل حكيم من اهل حوال الموجودات لذكره ان معوفة المرب بفلاسفة اليونان كانت عن طريق مدايس الوها وحرال وادا تذكرها ان تعلى المدارس كثيراً ما كانت عن طريق مدايس الوها وحرال وادا تذكرها ان تعلى المدارس واهب نصراي حاداً تذكر داك هال عليه النب معلى هذا الحلماً في نسبة فيشاغورس الى حران والمحادث المحادث و نسبة فيشاغورس الى حران و المحادث و نسبة فيشاغورس الى محران و المداد و المحادث و ا

اما الدول بحدوث العالم فقد شدد الاحوال على اهميته كثيراً ﴿ فالعام محدث عنترع كانى معدان لم يكى ﴾ وال الله قال له كل فكال ﴿ ﴿ وهده العكرة تمثل الدور الذي كان المسلمول فيه مكرهمال المسطو و يرول في فضعته خراب الشريعة الى ان قام الفارابي والكندي التوفيق بين وحهتي العطر ﴿

من هذين المثلين – الأعتباد على العيد عور بين وانفلسفة الافلاطونية الحديدة التي لا دخل ها بارسطو - ومن عنويات الرسائل على العموم ومن معرفت بما ترجم من عنوم قبيل تأليف الرسائل - ومن قول انقمس الا هوالا ، جاعة الحقموا على تصنيف كتاب في الواع [الحكمه الاولى] » = باحد أن الحامة اعتمدت في كتابة معظم رسائلها على فلسفة اليوس التي سفت عهد ارسطو وقدية هي الآوا ، لارسطوط ليه المثبوتة في رسائل الاحوان ،

⁽۱۳) الرسال ج 1 من ۱۰۶ (۱۹۰) ع ۳ من ۲ (۱۹۰) ع ۳ من ۹۱

⁽۱۱) ارسائل ع اس ۱۱ (۱۷) ح اس ۱۹ و ۱۹ و ۱۹۸ م ۱۱۷ ع ۱۱ ع ۱۱

والانعيم من سين المهادر التي اعتمد عليها الاحوال في وضع تماليمهم و والانعيم والانعيم والمطرق حيم لموجودات واعت عن ماديها وعلى عاة وحودها لا يمادول على ولا يتصرفول عن مدهب لا يهم كانوا يعدول الله « لا يصلح القا الله الله بول ساديا اشرعي والرياضات العسمية » وال لا مدهب او وقة تحتكر الحققة لدمه ووداك فقد المتموا الرهان عدم وحود التناقص بإن الفسفة والدين من حيث السادي السامة ، وما تناقص العاهر الا في الطرق المودية الى لسمادة الكبرى وهي الاتصال بالله المناقص العاهر الا في الطرق المودية الى لسمادة الكبرى وهي الاتصال بالله المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة الكبرى وهي الاتصال بالله المناقبة المن

ومصادر عنومهم كي حاء في الرسائل اربعه 🦰 : 🗕

اولاً ــ الكتب السبولة لى حكم لقلاحة من الرياضيات والطبيعيات ثانياً ــ لكتب المرلة حجم ــ فورادو لانحيل والقرآن -

ثالثاً _ الكتب الطبعية - في العوب محوساً

راساً -- الكتب لالهبه التي لا يمسها الا الصيرون « وهي حواهر اللغوس » •

هذا ما أتنوله الرسائل وهو لا يشتى العين و فخن لا نعرف اسياه جميع الفلاسفة من اليونان والعرب الدير. عقد عليهم مصنف ارسائل ولسنا نعرف مقدار الاثر العاربي هل هو من حية الشيعة إلى هو من حية الوثبية القديمة أو كاييما ولسنانعرف مقدار ما معدود عن النصاري ولا مقدار ما تسرب اليهم من الحدد والحق ان

^{(14) 3} mont (11) 3 month (17) 3 month

فلسفتهم أستغرق هذه العوامل حيمها - الا ان العامل الرئيسي الديلاشك في استقيته وخطورة شأنه هو الاثر اليواني

فقل فقل فقل العيناغير به الحديدة المدت الاحوان عطريامهم في المدد وتأثيره السحري في حباة الاسال و لفول موموز والمعينات و وصفة الالالاطونية لحديدة المدتهم ببطرية « الفيص » التي هي كل الرسال وستراط المدهم عنل العدل والتصمية اوفلاطون بجاود المهس وحيق العالم والسعرانية المدتهم عالمل الحدول في وصاب المسيح ذكرهم عوت سفراط و وعول لازبول أن أن ما كتبوه عن المهيج هو الفي نص عن حياته في داب الله العربية حده في لرسائل « ومن الآرا الفاسدة اليما وأي من برى و بعقد بال بنه الرحيم ثرة وف الحيان بعدب الكفار والعصاة اليما وأي من برى و بعقد بال بنه الرحيم ثرة وف الحيان بعدب الكفار والعصاة في حندق من المار غيظاً عليهم وحنقاً من والم يا النبي بان هذا الرأي يدي ظن صاحبه بر به و و بعقد فيه قنة برحة وشدة الله وقا نعالى بنه عن داك

وقد كان كرهم الحد وتشرع مداه وتحده ما يعمله الهبود من حرق الاجسام من الاعتدد ت التي دانوا مها والتي تسرات اليه عن طريق الهبد . كا تسرت اليه عن طريق الهبد . كا تسرت اليه عن طريق فارس واي شمه المرود (Nirsmi) المودية الشهوية الما القول الاسموطة المتبسة مقاسمه الفرس اولا حيث تن دهن كل مصم على الفلد غة المربية الاسلامية ال الرارسطو مقصور على طبيعياته ومعلقه واثر مطليموس مقصور على العديدي التاريخ عطيمي وحاسوس في علم لا حال ا Anthrop الويا) والعاب .

هدا اطهر ما نجده في ارسائل من آثار احسة

Studies in a Mosque, P. 198 (71)

⁽٢٢ الرسائل - ١٠ ص ٨٩

Lane Pool, op. ch P. 188 (YT)

واحد دري فلمن الأحوال استخدموا الاحلاء ولم يقروا استطامه الالاغراصهم الحاصة المصنف لرسائل لم يترك آيه او حديثاً يشتر منها رائحة مقاراته للمطريات اليوانية وعبرها الا واستعمله لترضه و كنيراً ما يكوم الفرق بائع بين الاثنين ولستا فدري فهده الجاعه ادا صرف البطر عن قوله بالامام فال مثلها الميلها غير اسلامية وهي تسد سفراط وسحل لمسيح أكثر ما يفعل عدد الرفلام على محدات العكمة على المدهب العقراطي والتصوف والرهد على المهم السيحي ها

واما اثر الاسلام عن هذه الحاعة فقصور في شرعه عنى طريق الشبعة والقرآن والعلاسقة الأول و لادناء الكدر الذين سقوا عهد تأليف الرسائل ، و يكاد يكون معظم ما اقسمته برسال مقصوراً عن آداب القرن الثامن لليلاد ، وقيها يشيرمصنف الرسائل الى هوالاه باسدتهم فهو عترس عن الجاحظ و يدكر كتاب الحيوان و يقتس عن مدرسة الكندي ولا يذكره بالاسم ،

وحدا لوينسع الفرير التربيل على جمل هذه وحوه الحفلاس الشواهدالفسفية من الرسائل ومن موالعات عسرها والمصور الساعة - ولمانا نمود الى أنتمير هذه المنطة في فرصة احرى - ولكسا وكم الان لام، قد تصبر درساً حاصاً خارجاً عن مطاق هذه الرسالة ج

وكان الاحون بزعون باي هذه الدوه خلاص النفس من ورطتها الهيولانية و النالي عروج الى حالة، في الدره وفد اوصو للتوصل لى هذه الهدى بالرضوح المناموس اي القانون الالهي و لالتحاء الى عمة الله وعلمه طداً لهدوه النفس وراحة القلب واخبراً المشاهدة والانصال و وفي هذه اللو حيكم في عبرها يطهر اثر التصوف القلب واخبراً المشاهدة والانصال و وفي هذه اللو حيكم في عبرها يطهر اثر التصوف الأسلامي في فاسعة هذه الجاعة و وسعي الاسان ان سرف ال يعرف نفسه وان يعمل على اصلاحه وهذا الاصلاح صوط بطيعة المره الاحلاقية وهذه تدورها منوطة باوسة عوامل : —

⁽۲۱) الرسائل ج ۲ س ۲۹۰

اولا - التركب الحاياي سواسامه الاركان الارعة التراب والماء والهواء والنار : فتى زادت بسبة التراب في حسه قدى ووسق ، ومتى عامت سبة الماء في تكوينه شرف ولان وهكدا

أُنياً - المناح - فعل برى الأسكال السيال عادة عدام من الشحاعة مقدار ألهُمُ الله عند سكان الحوام .

الثالًا - التربية - وهي مراة المفس واعداده انقبل الفصائل ٠

رابعاً — تأثير الكواكب " — وهو اهم هذه العوامل لأب ما سنق حميعه يتوقف عن هذا العامل الذي تكور ذكر اهميته في عابر موضع من الرسائل

قي هذه الدورة يظهر الاثر لافلاطوني والرواقي والاساني الكامل هذا شبيه حداً بالابوذ - الافلاطوني و المنافقة وغير المنافقة وغير الاسلامية وغير الاسلامية وغير الاسلامية وغير الاسلامية وغير

⁽۲۵) الرسائل ج ا من ۷۱ و ۷۵ و ۵۰ و ۲۸ و ۲۳ و ۱۸ تائيز التنظي من ۹۱

⁽۳۹) الرسائل – ۱۹ ص ۲۷ س ۱۵ (۳۷) الانتورج على ترجمه الطائل وم نترجها « يراي او فكر » للافتياس = ورنتا كان كله « الصورة التبليه » قريبه من المهى لاصلي ، ولا تترجم « عمل اعلى » قبط

بقي عبينا امر واحد وبعرغ من شرح فدغة الاحوال الاوهو نطرية الفيص او حياة لروح منذ صدوره عن الله الى حلولها في الجديد ثم خروحها منه ورجوعها في حالقها بالية ، وعبينا قبل كل شيء ان سين ما بعني غول الاقلسعة الاحوال » فيحل لم بعرف لهم فلسفة حصة مهم ، ولعل اطهر ما عنده هو اعتداقة الروحية التي قوامها اعتقاده بالله لهم فقساً واحدة ، حتى الله بطرية المبيض هذه المعروفة في قوامها اعتماده من المعرفة بي العديقة ومهما بكن من شيء فهذه العطرية في شرعا هي كل ارسائل وحدت فده العربة واحدة وهي شهديت المدير حتى شمرف كمها فلسار في درحت هذه العطرية الاحمادة وهي شهديت المدير حتى شمرف كمها فلسار في درحت هذه العطرية الاحمادة وهي شهديت المدير حتى شمرف كمها فلسار في درحت هذه العطرية الاحمادة وهي شهديت المدير حتى شمرف كمها فلسار في درحت هذه العطرية الاحمادة والمديرة والمديرة والمديرة العمرية المديرة والمديرة والم

ه في رأي الأحوال ال الامور الروحانية - اي ما فوق الامور الطبيعية على الرحة مرائب :

The Absolute Beably

اولاً — الله

the Covered Mars

ثانياً — المقل الكلي الفعال

el el Soul

ثالثاً - النفس الكاية -

The Petia of Motor

والعا - الحيولي الاولى

وقد ، دع الله من « بور وحدابته » جوهراً سيطاً بقال له « العقل العمال » « كما الن الاثنين من اتواحد بالنكر و » ، ثم الله « النفس الكلبة » من بور العقل ، ثم الله « المهولي الثا سائر المعاوفات " العقل ، ثم الثا ها أو المهولي الثا سائر المعاوفات المعاوفات العقل ، ثم الله « من اعلى الفيث الحيط الى منتجى مركز الارص وحدة لها جسم واحد تسري ومها نفس واحدة كسريان عبى الانسان الواحد في جميع اجراء حسده " " » وهذا يحم من ثور فسفه المتحول (المحافية الاسلامية واليومانية العاسمية وهذا يحم من ثور فسفه المتحول (المحافية الاسلامية واليومانية العاسمية ولا اختلاف بين الناس الا بالصورة (شكل بقديد الحوه) لا ما لمبولي " ولا اختلاف بين الناس الا بالصورة (" المتحل بقديد الحوه) لا ما لمبولي " ولا اختلاف بين الناس الا بالصورة (" المتحل بقديد الحوه) لا ما لمبولي " ولا اختلاف بين الناس الا بالصورة (" المتحل بقديد الحوه) الرسال حوس ١٩ المتحدد الم

Matter (re) Form (re)

(حوهر قابل الصورة) " وام الاهمال فكلها للمفس وما الجسم منها الا بمنزلة الا لات من الصام " وكما ان الحسد حادم المفس (وهي كما جاء يه الرسائل على الروح تماماً) فيكده النفس الحرثية حادمة النفس الكلية " - قائدات هذه النفس لكلية تفيض في لحسم الكلي وتببت فيه خارعة من اللي فلك الحيط ثم الافلاك والكوك فالاركال الارسة حتى ست منتهى مركز الارس (المالم) وقد اتى على الاسس حال من الدهر فم كن شيئاً مد كوراً و واول عهد الانسان وحد في قوار مكبن من ان تحل فيه نفس جزائية منشامن وحد في قوار مكبن من ان تحل فيه نفس جزائية منشامن الكلية لدائمة على هد الدم اولادة)

وحنول هذه الروح في الحال علم عنه عادة بالناللة ينفح بالحسد من روحه °۱۲

جاء في العلواسين الحلاج ما عِنْهَا

عام النواة مصاح من البور منان وحي في مشكات " مامور في مشكات " مامور في مشه ينفح الروح سيئ حدي لحا طر وينفخ اسرافيل في الصور دا تجلى روحي ال يكانمي دأيت في هيني مومى على الطور مد لولادة يأحد حدد الاسان باعو وقوله بالارد إد الى نهاية اربع سنوات كول عده صداً يتميز تواسطة لحواس والعرائر بالتعامر والتدبر ورسائل احوان

بهول عداله صدرة التمام مواسطة خواس والعرام التنام والتدابر ، ورسال الحوال العوال العبد من عرصها ان تكون مادة لهدا الاسال بأحد منها علومه وممارقه حتى تطهو الحلاقة فيعرف نفسه ، ومن عرف عسه فقد عرف رائه ولدلك فعي مرتبة ترتيباً عقباً تهذأ من المسوس لى المعقول فالروحي واحيراً الالهي""

واما الدية من ربط النصل بالحسد فكال الهيولي وتشهيا بالكل (الله) ** -

⁽۲۳) الرسائل ح تا بن ۲ (۲۳) درسائل ح ۲ س ۱۲۳ و ۸۸ (۲۹) الرسائل ح ۲ س ۸۷ (۲۳) ح تا ۱۲۸ و چ ۵ س ۱۲۸ (۲۹) الطوسي س ۱۳۳ ۲۰ کدا در سی ۱۳۸ ارسائل ح ۳ س ۵ (۲۹) الرسائل ج ۲ س ۲۳۲ و ح ۲۲ س ۲

فهي بعد خروجها من حد القوة الى حد القعل (حلولها في الجسد) تأحذ في استكمال صورتها عن طريق الحواس عا تكتسه من العلوم والعصائل وتهذيب الاحلاق^(-) -على النحو الآتي :

مد مصي الاربع سوات الأولى تحل القوة ساطنه المعرد عن اعموسات الأونسان عنه لل غم حس عشرة - كد بالاصل - سة » فقل القوة العاقبة لمعني تلك المحموسات الاونسان به لى قام الاابن سة » تحل بك القوة الحكيمة المستصرة لمعني المعنولات وتساس به حارث في تام راحين سة فتوضع فيه العوة المسكمة مواردة وقدة عنه به لى أم حسن سه العوضية به القوة الماموسية المهدة للعاد و يستاع به الى آخر المحراء ما من تمت بعيمة قبل مفارقه الحد فيمرج به الى الملا والله من م تسكيل فيه فيرد لى استمل سامين

حتى ادا كان الموت عدب روح في مصديد من وما هذا الموت في رأي ولا خوان لا ولادة ثبة أصد قا مقول ما يتموه عن السيح المن لم يولد ولاد تبن لا يلج في ملكوت السياء الا ودات لان النفس لتحص من سحم الجسدي (الناسوت) ولقصد مفرها الالذي (اللاهوت الرحك عدا اراد الله أن يتوفى المسيح و يوفعه البه احتمه معه حواز وه في يبت العدس دوصاهم من يوقوا بهده و بيشروا بظهوره ثانية ولا بيشوا ده هو صدت فا هذا الناسوت لا عطاء بشاس به اللاهوت (الاهوت الاعلام بشاس به اللاهوت (الا

ويقول مسيون العول اللاهوت واللسوت على هذه الصورة الحده المتصوف المشهور بالخلاج على بصارى السريان الدائين بال السيح طيمين : المائية جاءته على طريق الحلول واحرى اربة غير محوقة "

⁽٤٠) الرسائل ع من ٢٠٠ (١٠) الرسائل ع من ١٩٥١ (١٠) الرسائل ع من ١٩٥١ (١٠) الرسائل ع من ١٩٧٥ (١٠) الرسائل

L. Massignon, Touasin, PP, 130-131 (££)

سحان من الحير باسوته سر سنا لاهوته الثاقب ثم بدا لحلقه ظاهراً في صورة الاكل والشارب حتى لقد عابية حلقة كالحطة لحاجب بالحاجب

والحلاصة ان كل ما في الربائل نفسير وشرح وتميد لنظر به الصدور هذه ، وهي يقاربتها مع مصطلحات الفسفة العصرية الحاصرة مكونة مر دورتين : (١) يرور التعدد من التوحيد او درس الكون (١٤٠٠ ١٥٥٥٠) و (٣) ترجوع من التعدد الى التوحيد او دوس الانسان ، ١٤٥٥٥٠٠ ولعل اظهر ما في حده النظرية المتراح التوحيد السامي في فلسفته الافلاطولية الحديدة "٢٥ وطبعها بعد هذا يطابع المتراح التوحيد السامي في فلسفته الافلاطولية الحديدة "٢٥ وطبعها بعد هذا يطابع المتولي مُناه في من المتراح التوحيد السامي في فلسفته الافلاطولية الحديدة التا وطبعها بعد هذا يطابع المتولي مُناه في مناه المتراح التوحيد السامي في فلسفته الافلاطولية الحديدة التا وطبعها بعد هذا يطابع التعديدة التوحيد السامي في فلسفته الافلاطولية الحديدة التوحيد السامية في فلسفته المتراح التوحيد السامي في فلسفته الافلاطولية المتراح التوحيد السامي في فلسفته المتراح التوحيد السامي في فلسفته الافلاطولية المتراح التوحيد السامي في فلسفته المتراح التوحيد السامي في فلسفته التوحيد السامي في فلسفته الإفلاطولية المتراح التوحيد السامي في فلسفته المتراح المتراح السامي في فلسفته المتراح الم

الفصل أنخامس

بحث في مظام جاعة الحوان الصفا

احتهم افراد هذه الح عة على الطارة والقدس والعسجية و العوا العشرة و مصافوا الصد قة ثم الا وضلوا بيهم مدها رعوا بهم قر بوا به العربي الى الحوال برصوال الله و وداك الهم قاول الشريعة قد دست باحوالات واحتصب بالصلالات ولا سبيل الى غملها وتطهيرها الا بالعلمة لاب صويه لحكة الاعتفادية والمصحة الاحتهادية وزعوا انه متى انتظمت الفلمة اليونانية والشريعة العربية عد حصل الكال المال وقاوا ان الحكاء قبل عهد النوراة والانجيل والقرآب قد محتوا في النفس وصنفوا الكلب العسفية فيا ولكن لا القب من لغة المالية من لم يكن فهم معانيه ولا عرف عراس موالمها المال في النفل معانيه المنت على لماطرين في اللك الكنب فهم معانيه المدن القبل المال عن المالية الكنب فهم معانيه الماليات الكنب فهم الماليات الماليات الكنب فهم معانية الماليات الماليا

على ال عرصه عنى من هذا واعرق ، وخاعة كم قد سالة ما ألم الأ يكرد

⁽١) التنطيء احارالمكاه—س٥٩

⁽⁴⁾ الرسائل ج 1 من جد 6 ج 7 من ١٩

فعل لد الشري دلك العصر من سوم حلى وصاد حكم وقوق كل شيء فقدان الصلة ما يوب الافراد والجالات وعلى هذه هلوص الرسائل تطهير نقوس اعضاء الجدعة ومن بلوديها من أوجال هذا علم لتصفو وسال الحياة الاللدة ولا غروا أن كان مصلف الرسائل صادق في قوله إذا أن العرض الاقصى من تعايم الاحوال د صلاح حواهر العوس وتهديب الحلاف وتخيمها وتكيمها النقاء في دار الاحرة الله وذلك بتحاثها من مجر الحيولي واسر الطبعة الم

واطبي على صواب في حكي ان النوه كانوا بديه ن الأأسياء اليوسي المشهور الدي يذهب الى ال الموله هي حير صوابي الاحسال بواحدلا بقدر لي بعيل وحده النفس والاطبيان العكري و عالى الالاسال بواحدلا بقدر لي بعيل وحده الاعتبا لكرا لاله عناج الى شاب الهاش مع به بها المالاج الدرالرحيم) المشهور المن لا تقدر ال محم وحدث عموقت فيه من محمه هذه الدب الالله عناج الى معوله احوال بالم معيماء واحدة العملاء منصر بن المر الدبل علاه عماق حراق الامور ليعرفوك على الاحرة وكيفية الوصول اليه واعاق من الورطة التي وقعد قد كلام والاسبل الى قلك الا بتاسيس الا دولة الحيرة ومدهب واحد و سفدول بيهم عهدا من الحيمة في وأي واحد و شفعول على دي واحد و مقدول بيهم عهدا من المرا لا المقافلة الا بتقاعدوا عن عسرة ومدهب واحد و سفدول بيهم عهدا منه عدا منه الله المقافلة الالا بتقاعدوا عن عسرة وطلب الحرة الاحرام حد في حيم مديره في قصدول من مصره الدين وطلب الحرة الا

وكان الأحوال يعتقدون ان لهم عبُّ واحده ولوكات حاله في احدم متعرقة ها عده الأحدد الأع صدفه فحثني الاندره الذي داخلها أن ورادو على ذلك

⁽۲) السائل ج ١ (السالة ١) ص ١٠

⁽د) رسال ۱۱ رسام اس ۱۲۵ فر ما ۱۲۰ (رسه ۱۱) ۱۲۱ (رسامه)

⁽¹⁾ ולשונים דישורים דים משובים בב ברצים

⁽۲) ارسانی ج اس ۱۰۹ ۱۳۳ (۲) رساس ج ۱ می ۱۰۹

اعتقادهم انهم كرحل واحدونفس وحدة ' وهده الصلة بروحية ما بين اقرادا لجاعة في شرعه هي قوتها وروحها دولاه لما وايه من ائار اجماعة شيئًا.

و يكاد لا يكون محل الريب في الحمية كانت سرية تشرية والإحاليار الرحيم مامور بان لا يقشي الاسرر أن وهي قوق دلك تقصح بقسما في الرسائل فسدما حدمصمه سيان اعبادهم دكر حده الدي هو بوم الحرن والكانة يوم الرحوعنا الى كهف التقية والاستدن أن من هذا باحد النامج عقة احدت النشير في بادى لامر و لكنه صادفت مقاومة تحدم شدتها وعدمها حتى اضطرت الى الرحوع الى مكف التقية الله ودئيل مريته في الشحص لا يقس في عصو يتها الا بعد التجوية والامتحان والمراب التواصل

وقد كان ناورة دعة مشرون افكا هم و جيشان الافكار سمل رسانها . والداعي له تمرين خاص ادعيه يتوقف بجرح لامر وكان سعب من بدلى مالد ميئة أم تحقيد الوقد وإلياس محسنة داعيد اليه و دلا عينا ومشر أعظه را المولا و كشف سرد من رأيته من الحوال واهن مسا ١٠٠٠ وقد اخذنا لك لمقاملة وصف فيكن فيه و تأويد اليه لا عبل فيه اليث لذي الصلين " و عسق المام هذا بردنا للداد هميم الشواهد على ال الجمية كالشائمة به سرية أن "

ولكما الله هذا والساءل – د كالب الجعلة سرانة فيل تعدت دعايمها النصرة وهن السبب لللا عروم في الدان الاسلام 1

تنول مكدو بدانا لآخرف بها الشرب حتى بعد داوكاد بأدل بلي ابتنين بهالم أنحو الهده المديمة أن و ما محل فيقول من الشرت الشار ألم عطل له اهل دلك

⁽A) و عدر - ۱۹۸ س من لاسه (۹) ارسال دام ۲۵۹ ج من ۱۹۹

⁽۱۱) عدس۲۹۹ (۱۱) عدس۲۹۹

ورد) فايراني من ر د التوسع ح ا س ۱۹۵ مرد که ۱۹۵ من ۲۰ و ۱۹۵ مرد ۱۹۵ مرد ۲۰۰ و ۲۰ و ۲۰۰ و ۲۰ و ۲۰

Maclonal! Mas in T co., p 168 (17)

العصر الأكما معطل محل الآن لى انتشار الدعايات السرية و محمن مقر في لرسائل دائما في بهاية كل رسالة واحياز في مختصه مصول الرسائل قوله «وفقك الله ايه الاح المار الرحيم و مانا وحميم اخواب حيث كانوا في اسلاد حسيل الرشاد و من القول و واليث هذه الحجة الصريحة « والح ابه الاح و من من هذا القول و واليث هذه الحجة الصريحة « والح ابه الاح و منا واصدقاه من كرام لماس متفرقين في اسلاد " "

م ن سحت الاحوال في شي الا وجود له فلا منطبع و ضه والدان كدوا عمل مستعده لال من سادئهم الامانة والطهر وسلامة الحتى ولا سكر الهم يقولون بالتقية وكن ارسائل رعما عن كل هذا لقول الاسيشا واحوال » المتقرقول في اللاد وسائر من باسب اليا في احد لهم ومرائمهم على مسرل ثلاث -

اولاً .. خواص عقالا متدينون اخيار فصلا

ثانياً – قوم وسط

الله - اعداء اشرار وديه

ولكل من هوالا وهوالا اراه ومقاهب - فاعرفهم ايها الاخ الاحتى اف دخلت مدينة او ماداً من البلدات وقنيت منهم أحله تبينتهم بعلاماتهم وعرفتهم بسياهم القينهم تحدة و لسلام ١٠٠٠ الشهم طاعة من اولاد المارث والامر والورزاه والعمل الي الحكاء) والكتاب - ومهم من اولاد لاشراف و لدهاقين و لتحار - ومهم من ولاد المله و لاده والفقه وحلة الدين - ومهم من ولاد المله و لاده والفقه وحلة الدين - ومهم من ولاد المله و لاده عالمة على طالعة مها احد من خواما عن ارتصيده في بصيرته ومعاوفه لينوب عنا في خدمتهم بالله الصيحة البهم المناه المناه و المناه و المناه المناه و المناه المناه و المناه المناه والمناه المناه و المناه المناه و

ومن هذه العدالف تحد الاح الفاصل العالم مامور الديانات والمرار المعوات لمتأدب بالرياضيات ولصمفيات كاتحد الاح الثاث في قاء الجاعة المقير في معتقد

⁽۱۵) خوص ۱۲۹۵ می ۱۲۸ می

من موالاتها وانك اتجد طائقة موقنة سناه ، خاعه لكنها غاطة عن امرها غير عارفة اسرارها متعارة لطهور امره و حرى مسرة مفصل جامة لكنها جاهلة يعلومها غافلة من اسراره جاحدة وحوده مسكره مقاش ، وهاك صاعة ثالثة ينتسبون اللاخوان جاده وها منهم براه سعوسهم " والتنول نفسهم بالدويه وسعر ساو بقاوهوالا، «هم اعدا الناس لشيعتنا""

وما بدل على صحة قصه لاند و مرد كره لقعصى من ما حياً بسأل المقدسي عدة اسئلة « في اوقات كمره محصره المراقس بنات بدق » وقد عرها ان باب الطال هد في بعد دوانه كان محم الشعراء ، به شاع الكتب وهد بجبس الساح و مص بعلاسه و وحل الادب و بعد وعلى هذا فوجود المقدسي ها يم يلان على مه كان بيشر الدعوة او بات إسال في الناس د غول القفطي « و بثوها في الواقب » وهده كله كمرة سبه عها عن ما لعمر حد كمال بشيرون اليها فعط المارة في ما يعمل حد كمال بشيرون اليها فعط النابه وكان والفول محسون في هد المكان باب الصرف كا كان يحلس فيه الشعراء الله ين كان بطرقون اواب المنات المنات المنات كان بطرقون اواب المنات المنات المنات كان بطرقون اواب المنات المنات المنات كان بابدا المنات كان بطرقون اواب المنات المنات كان بطرقون اواب المنات المنات المنات كان بطرقون اواب المنات المنات المنات كان بطرقون اواب المنات المنات المنات المنات كان بطرقون اواب المنات المنات المنات المنات كان بطرقون اواب المنات المنات المنات كان بابدا المنات كان بطرقون اواب المنات المنات كان بابدا المنات كان بطرقون اواب المنات المنات المنات كان بطرقون اواب المنات المنات كان بابدا كان بطرقون اواب المنات المنات كان بطرقون اواب المنات كان بطرقون اواب المنات المنات كان بطرقون اواب المنات كان بطرقون اواب المنات كان بطرقون اواب المنات كان بطرقون اواب المنات المنات كان بابداء كان بابداء كان بطرقون اواب المنات المنات كان بها بطرق كان بابدا كان بابداء كان بابدا كان كان بابدا كان بابدا كان بابدا

وانتشار تعاليم الجاعة امر تبرهن عب طبيعة رسال نفسه فهي محكتونة الاوانتك « الاخوان البرء إحاده الموضين بعصونة جاعة وهي نصب مهم دوماً التبشير بما فيها من مبادئ، وحصور مجالس الاحوان الخاصة ولقبل تصيحتهم وطلب مسعدتهم و عبل الك ال صحب احوال من نصور واصدقاء كرماء محصورك في مسعدتهم و مطريع كنهم لعرف عتدهم و أهنق للعلاقهم أنه وهذه الحلس على مع ن تقوه من سبسه الاحوال « حيث كام في الملاد »

⁽١٧) ج ۵ ص ۱۹۹ (۸۵) التطلق س ۱۳

⁽۱۹) الأعلى بات التنتي رسم () تذكره الأوب من ۱۳۸ و ۱۹۳ و ۱۹۹ من اعدد الثاني الدر التنافي الدر التنافي الدر التنوس ج من ۱۹ و من ۱۹ و (۳) و تن ۱۹ و من ۱۹ و من ۱۹ و تن ۱۹ و تن

⁽۲۰) الرسائل ع دس ۱۱۸ (۲۰) ع د مرد۱۹

في هذا ، محسل بجامع الاعتماء في اوقات معلومة لا الدحل، بهاع رهم بداكرون و تحاورون في الاسراء وحاصة في سر النفس والتعراق أو إن صرات ، أه يحب ان بهدلو احل عديتهم العلوم الألهية لا يعادون الآثامي العلوم ولا سيحروب كسار من الكنب

اما أعصاء هذه الحَالية فعي واحات في ا

اولاً - الدين تتمويه في محاصات ورساله حوالد لأور جمام ته ومراسمه هي مراشة دوي عصائح في مديند (مدانه وحالة) — وميرتهم صفاه الحوهر وحودة القبال وسرعة العثور (وهي العام لماقلة الهاردة على القوة الناطقة بعد ١٥ سنة من مولد خسد ١١

ثاباً على الدين سميه في سائد حود لاحير واعتبلاه الا ومرسمه هي مرتبة ذوي السياسات وميرنهم سحاء العسار الدعلة والرحمة والتحس بي لاحوال الا وهي القوة الحكيمة الواردة على اللوم العاقبة علام "سنة من مولد الحسد الله

⁽۲۲) السائل جامد ۱۳۳ (۲۳) جامد ۱۳۳۰–۱۳۹۰ (۲۶) السائل جامد ۱۷۵

ر بماً — «احواله كاپه في اي مرتبه كانو ، وهي مرتبة التسليم والصول والمُ بعد ومشاهدة الحق عيامُ «اوهي الباة الكفال بارة العد حيد في ساة من مولد الحسد : »

ولأناكله سل رتع مصر أهده مريه

تجدد رسال اله المعنى لاحوال حيث كاله في الملاد أدار و العدهم ال يتخذ صديقاً (عصواً في الجمية) محلداً والعالمين المال ويعرف احباره ويجرب الحلاقة ويسأله عن مدهمة واعدده بعلم هل صبح للصداقة وصفة المددة وعديمه الاحدد الالالال في داس قوام طدامهم معارة حارجة من لاحدال وعادات ودة مصدد ومداهمه محتفة حائرة

الا فاقد أسعدك الله يا أخي تمن هذه صفيه فالدل له لهساك ومالك. واودعه سرك وشاوره في أمرك وداو بروايته عينك واحمل النسك ادا عال عنك ذكره والفكر في امره وان هفا هذوه وسعر له وان برل رنه فعفوها عنده ولا توحشه فيحاف من حقدك من حقدك من دلك اسر لوده و دوم لاحاله "" »

والرسائل تحدّر الاحوان من المطاهر الامن غير معرفة بالمواطن ال والصداقة لا ثمّر بين محتمين بالطلع لان الصدين لا يحسمان أن وهذا ما يحدث في مور الصدقة الدبيو به التي لا عدة في أنه - وذاك لان الصداقة الدبيو به لا تكان الا لسبب فاذا المطلع ذلك السبب علت ثباء الصداقة ، أما فعد فه أحوال الدام بالت الصداقة بروحية فد نمه أي لابد ودنك لام البست حارجة من دانهم الل من الدات الكانة - دات الله

حتى أدا ما أقبل العصوفي ومرتبه وحصر أعاس ((كأن مستمين وستى ث) قرأ أحدهم عليهم الحطية الله : (علم أليه الأحواب الدكم الله و ياد يروح منه وهداكم للحق وحديكم من الله ومان الدمال الحار و الشدالم الى معرفة المله وعصمكم من الشروحيك صحبه عام وحرسكو من عرور شيطان ووقاكا حيار السلطان ولكات رمان و و أن الحدال ، ووقتك المدال السجعة الإحداب ودود منان

اا واعموا ان كل دوله له وقب مه سديوه ١٨٠٠ تر مي وحد به لاتهي واذا بلغت الى اقصى مدى غربها ومشعى سيته حدث في الانخصاص و للمصال وسا في اهمه الشواء والحدلان واست م في الاحرست المشاط والتوة والظهور والانساط وحمل كل ١٠ موى هذ و يرد و صمع دائل و منص الى ان يصمحل الاول المتقدم ويتمكن الجائي سأحر ١٠ وهذا حكم اهل الزمان في دولة

⁽۲۷) درسال چیده ۱۹۹

TYNDE (FR) TYNDE (FA)

الحير ودولة الشر ١٠٠ وتلك الايام تداولها بيرف الناس (الآية) وقد تروق ابيه الاخوان ايدكم الله و يدر راح مده أنه قد ساهت قوة اهل الشر وكثرت الهالهم في هذا الدالم في هذا الرحال و حس سد حد في في رائدة الا الانخطاط والنقصال (١٣٠١) و في هذا الرحال و حس معطه معان كما قراء سائر اجزائها الاخرى فساءلنا الفسد هذه الاسئة

(۱) من هو مواهب هده حصه ۱ د عمیر مربی عدا تها استمههٔ بها تحالف استوب ارسال الددي استامد فراه کول قد استرل في وضعها عایر و حد او ال اجامه فرانها همد تخر المدان و دادر شایر ایر المام مدا کرد ای کتبی ۱ اداموحه دارای کال عامل فی کل اداران با داده فی الدف المیان

(٣) من هو مدي تو هده حديث ؟ لا مكن ل يتلوها اكثر من واحد في جلسة واحدة فلا بدس لل بوع حد لا إلا شي هده الحطية بأمر من الريس او باسم و حد رحاه مشاه رس و با كانت بي هذه الحطية بأمر من الريس (٣) م هي عد ساحمية له سره " هن بدس ما بدية وهل كانت أسطر دال بي عام ألى عد الحاه دين ما برهمة من مناصرة وهل الشيع وضحيه بالأبه

-- 1964

فصل الساوس بحث في أثر الجامة على النكر الاسلامي

المشرة عدد الله و يقول بروكان الله الا فعرف م انتشرت لي ما و ادامصرة الاله لم يكن عليها رئيس معتدر و ولا برهان على لها عقدت الرامحها له النه الله في درسائل في درسائل

ولحق ال الشراج لة وحطارة أرها للى لله أد لاسالامي عمر لل طرمصر عا لاقته إسالهم من الاقت والاهام والهل للما لاسلامي في دات اللهم لم مقيم أم يجه حق الديم والعل لل العالم المحد في على الدين من لاعما الدي الشقور وهد إعما الشام واليه الهامي المعمال عام ما الدي الدير كر الشكول في محاجر والمجر المان في مداسر من والاحدور الدير ألد ما في مرح الشكول في محاجر والمجر المان في مداسر من والاحدور الدير ألد ما في مرح السراعة المداعة

ومهم كل من شيء فيده ارسائل لا مأعى سمو و وسع شاهي الاعتصر العلسفة من لافلاسونيه حاده و التصواف لاساميوالدوم عسمه وعداد سارية ونظر بة فيدعورس في نعدد وكدر من أراه بارهمه و عرس و نفسارى كل داك تدروح فيه لادب إدان والدين العضفة

قال مصنف الرسائل « وكل قد حدة معاير . . عدمه و حكة - واقصى

G . a . r (3 , 5 21 t . r) M . r . x p 1 8 (

وقده فن سی دلک کارس کس فی حال اصد من منظرق و ل فعرل ومکدو سا ولان ال و برن و بروکلی ویکلون

ا (سال جادس جيد

⁽۱۷ بر از ج می ۱۳۵۰ محمد عرص می می

ع المسيومة من الماسية الماسية المسيدة المسيدة

⁽٧) التصي س ٨٥ (٨) المنطق س ٣٠٠

⁽٩) التحقي ص ٩٠ ١ ١ ١ كتب عوب ح وص١٩٥٠ و

Mas m T col r 108 (* 2 D M G Vol VIII, P 3 -4 (1)

Lit. Hist, vol . I p. 381 (11) 8 . I-in a Mosque, 190 (17)

Lit, Hist, p.370-1 (17) Ges des, ar. Lit, vol. I., 218 (10)

ولعل لاحوان سعروا بهده لحية فكر و عدل كي سعد الاعتراف داك وعقدوا عليه هكدا الاوالدي بريد لاحوالد ايدهم به به لا يدسو بهما هرهول سيئاً من الديوم الاحد لاحكام له والمعرفة به واتمير فيه و تحرابة له لذ خوف بحيرها من الحطأ و يكدب به اله من احل ها فقد حرصوا على ب كول لغة الرسائل سبها قريمة المشاول عيده عن حاول حجم م عدب بعضه و سعبه الموم دلك فقد وقعوا في مصل الماط لابها هما حال الدرا سمهال المصور كما ليست من تأسفه

ور قا ما الرادل مر هي عليه ما والأماه والمداوم والا و والا المحالة المستوية جم المود عصيلا على بات نظر ما من حياه عليه دهم بالمحسلة كاملة في كل المحودات والاسب المتصد الا المعودات من حية الأحرى ولحمد في تشددوا في قبول الأحواب بن حماسه أد المركل موسيح حرار عن حية الا بوحد في عيرهم حتى يا عد احم به على كسال عملهم الدمة الحمم حالال المهواة التي اللثان في حكال من طر في المصدور الا الما والمه المالة في المال المهواة المحدور المالة المالة في المالة وحدال كل المهواة المحدود المالة المالة في بالمالة المحدود المالة المالة المالة المالة في بالمالة المحدود المالة المالة المالة في بالمالة المحدود المالة الما

والآن علينا ان نرى ما هو طدا التأثير سي بركه خ عه في الده الاسلامي؟
لم تصلنا لفاصيل ما لاقي به جهور الناس مددى الأحوال ورسانهم عبر الله لا مدم وسينة نوصل به اى تحديل المحل لا سعر الله برى المحامة من دات حهد الدي الاحدد فكره المدترة والتصار الاسعرام المعلم على تلك المبادئ المجلديدة المتساعمة الحتى الاعدام مصرام عقوا في المهم

MADESLIS (17)

Line Poole, p 1v) (1, S. F. a Mos p 19, (1A)

عى تقدير الحدمة التي المداه الاخوال الى الاسلام . وتوصلاً الى عرضنا تأحد جملة من الشخصيات الناروة وبرى ثر الاخوان عليها :

اولاً - ابوحيان التوحيدي (على س محد بن الماس) السوي "

سمي التوحيدي اما يسبة لى توحيد الله او سة الى بوع من النمو (توحيد)
يض ل احد احداده كال يشعل سمه م حكال منفينا في هم العلوه من النمو
و للعة والشعر والادب والعنه والحالاه على رأي المعترة وكال حاحظياً يسلك في
نصائيفه مسلكه و يشتهي ال ينتظم في سلكه ، فيو شبع الصوفية وفيسوف الادباء
وأديب لعلاسفة وعيمتني الكلام ومتكلم اعتمين و مآه المسه م و د الدبيا الذي
لا علير له دكا وقطه وقصحه ومكنة م م بشكى صرف رمانه و يمكي في
تصابعه على حرمانه م م الن في يقوت اكان يتأله والدس على شفة من هيئه اله
وأل محمد من النمار "كان صحيح العفيدة الموقد حكم المناحروث بولدقته فطلبه
الورير المهاي (توفي سنة ١٩٦٣ م) فيرب منه ومات سبال الاستنار و وكان
وعيش من حور الاشتال المسمع (١٠ وقه)

حاد في طفات الشاهية " م زدوقه الاسلام ألاثة : ابن الراوندي (توفي سنة ١٠٥٥ م) والو حيال التوحيدي والد العلام " (توفي ١٠٥٠ م) ه ولا يعرف عن حياة التوحيدي الا مد حاد في ياقوت الله كال حياً في (شاهد ١٠١٠ م) توانه بوفي وقد الراب عي الثارين الله وقد احتما في مستقط رأسه عن قائل الوراق وعن قائل توراق وعن قائل نيسا بو وص قائل بل واسط على اله قصى معظم حياته في عداد مدرس المعاني عدي س ريد والي سايان محد من طاهر المعاني الماده والمعاني عدد من طاهر المعاني

Dhalabi a Mer at all, J R A S 1905 pp. 79 -81 (**)

⁽٢١) قال النَّسِي (يَجْشُعُن مِن فِي رشَّعَانَ ﴿ شَعْرِهِنَ أَعِلَى مِنْ خَلَوْمَ التَّوْسِيدِ

⁽۲۲ وهال من يقول بل هاه (۲۳) السكوع با من ۲۶۳

⁽۲۵) . والمرح الل المواي (كما تتساه السكني) يقول الهاء اطلاء المجلي ولديمة

⁽٢٠) مين وي مه ٣٨٠ هـ (مازعو ليوت) وعلى علاف كتابه والقايمات) ، به توقيمة ١٠٠٠هـ

وغيرهما ما بين سنتي ٩٠١ ـ ١٠٠١ م . وفي اواخر يامه هج ابن العميد والصاحب بن عباد لانه لم يجعل عندهما مماكان يصنو اليه . وقضى ايامه الاحيرة _في غداد فقيراً وقس موته حرق مكتبه مدعياً إن الناس قد هجروها ""

هذا هو ابو حيان صديق احوال الصدا و بدي يرى " بكوت دي حلادرا " انه احدم (٢٧) وعلى كل حال صحل عرف اله قد طالت عشرته لر بدس رواعة وقال الوزير صحصام الدولة لابي حيان = بلسي الله حيان النشاه (زيداً) وتجدس اليه و تكثر عده ولك منه نوادر محمه الله و كثيراً ما كان يمثل المقدسي مسائل فلسفية بالله العاق في بغداد " وكان على انصال عيمه نشه جاعة احوان العمقا قامت في بداد ، وكتاب التوحيدي المعروف (دلف سات) هو محصر جدات هذه والجاعة التي كان التوحيدي احد ، عصائم ما " ولا ما من اله كان صلة الوصل بين الجاعتين لا نعرف اله قدم وسائل الاحوال الي شيح حديد بغداد فقل فيها ما قلناه سابقاً ، ومحرد سوال الوزير لابي حيان عن زيد دليل واضح على ان الوزير لم يعرف من هو أدنى الدوال الصدا من التوحيدي

الا يصبح أن أحد هذا أن تعقد إن التوحيدي أن لم يكل قد انحرط في عصوية جامة الخوال الصفا فلا أقل من أن يكون من الصفي لا فكارهم الله ثبين أن رائهم المشرين بمثلهم في بهي فان من مقر مقاساته ورسالة الصداقة والصديق لا يحبر عن تسلم الو الخوال الصفا في تفسه

Enesy, of is, in, art Ala Hay an - Margol (77)

⁽۲۷) زكي ميارك - الاخلاق هند النزالي من ٧٣-٢٠٠

⁽۲۸) التملي من ٥٩ (٢٩) التملي من ٦٢

⁽۲۰) القايمات التوحيدي ص ۳۹

كنت بروكان "كلة في يحيى من مدي وكنت هي (١٠ ماد) كداك ولم تدكره د ثرة معرف الاسلام تحت عنوان ااس عدي، ولا «ابي زكويا» ولكنا قراً مو حراكي محلة المعات المدمية الامتركية " مه لا المطران مار سويريوس افراه برصوم مطران السريان في سهر اوسان عن حياة اس مدي ومو مفاته ومطنوعة من كنامة الا تهديب الاحلاق، وقد التي محر المحاذ على سياده المطران كثيراً كان يحيى مصرانيا بعقو في المحلة ولد سنة ٢٨٣ هـ ٩٨ م وتوسيف سنة عدم ١٩٧٤ م او ١٩٧٤ م وهو احد فلاسفة السريان الدين المنتبروا بالنقل عن

السرياتية الى العربية ، وهو اود فلاسعه السريان الدين اشتهروا بالنقل عن السرياتية الى العربية ، ك في تكويت ثم برل بهداد ومات فلها وها قو على الله في وغيره وسع في المعافى والفلسمة واللاهوت واستعمل عله في محص دفائق الامور توصلاً الى الحقيمه وكان مع هذا قبيل الدعوى فلا عرو اد التهت اليه « رئاسة اص المعلق في رسمه » الم

الباً بحي سيدي

Ges der ar 1 it Vol 1 P 201 (71)

journal of the Sear Longuages and Literatures Oct 1928 jan 1923(TY)

⁽٥٣) الشطي من ٢٨٧ ١٠٥ أير اصليه ج ١ يين ١٩٣٩

⁽٣٤) کا حل ٢٠٠٠-٢٠١١ الهرسن لاين الديم من ٢٩١٠

والمشهور عه اله كان ملارم الدسح بيده وقد باته اس المديم صاحب الفهرس على ذلك يوماً في الورق فقل له « من اي شيء أجيب أس عمري وقعودي -لقد السحت محمي سحتين من التفسير المطبري وحمدتهم الى ملوا الاطراف ، وقد كتبت من كتب الشكلين ما لا يحصى ، وعيدي معمي واد اكتب في اليوم والليلة مئة ورقه او قل "أ"

وله مصفحت كتيرة شرمها الاستاني مثالات لاهوتية واما الدقي ويقرسه عدده من استس فلا يرال محصوطً في ماسة الله يكان والكسه الاهاية الما الس وغيرهما موقد الجمع من ترجم له عني السام لليه والافراء له نظول الساح في علوم المنطق والفلسفة واللاهوت

وقد اوصى ال يكنب على قدره ما بأي ٠

رات ميت قد صار العام حيّا وسهى قد مان حيادً وعيا فاقدوا العد كي تنايرًا حلوداً لا تعلموا الحياة في الجهل شيا "

واما الدي يهمنا من حيامه فالصاله مع جماعة بعداد التي كأن بو حيان النوحيدي احد افرادها - فيكون ادا قد سمع باحوان السف دالم يكن قد قرأ رسالهم او بعصها وقد وجدنا مدرسا كتب تهذيب الاحاش لمشور سيفي الاعمة اللمت السامية الامر يكيفه انه يوافق تعاميم احوان الصف في كتير من الموضيع - فهو لا يوال يذكر الانسان التام لمهدب الاحلاق » و ن له يه من كسمه الما هي تكيل الاخلاق (المفسى) "الافراد مي تعب الاحوان كثير "لموصل اليه - والآس دومت مثالان على موافقة بزعته نصاليم الرسائل"

⁽٣٠) التملي من ٢٣٧ ٤ اي الدم من ٢٦٠

⁽٣٦) فابل غيرها دكره منافك لاعبار الممرياس ١٠٠٠ ومحصر الوك الدول لاس المريام ٢٩٦٥

⁽۲۷) راي اميه چ ا ص ۲۳۹

⁽٣٨) من ١٢ تا ١٨ من الأصل تحصوم عشور في اعجه لمدكوره

قال في تعريف اوف " « الصبر على ما يبدله الانسان من بله ويرهن به لسانه و لحروج من يصحه و ، كان محجه به الدسل عد وفياً من لم يلحقه بود ثه ادية و من قبلة او كان الصر به الدجول تحل ما ككه به بني علم كان العلم لي الوقاء . وهذا الحلق محمد بنقي به هميم الدسل وقال حضاً على لم فه والمحمة «ويدخي وهذا الحلق محمد بنقي به هميم الدسل وقال حضاً على لم فه والمحمة «ويدخي لحل الكال ايصاً ان يعود عده محمة قدس احمه و قودد لبهم واتحمه القوة الالحية في المحمة في المحمة والمنافقة والمحمة المحمة وهي المحمة وهي المحمة وهي المحمة وهي المحمة وهي المحمة والمحمة وا

وكان احوال السفاك عهداهم بمشاول لل لهم بدأ واحدة وحدياً واحدًا، وما هذه الاحدام لا مصاعر و تشور السائر وراده روح و النفس التي هي الشطر الالهي في الاسال وحايل الل عدي هذا قراب حداً من تعليل الحوال المسقا قبل نقله عنهم إ

الله - جاعة بغداد

قامت في اواخر القرن المام خالاه جمية كالت في اعضائها السني والشبعي والمهودي والمصرائي و المدشي و مدهري تريط هوالا والاعتمام المتنبي الملل والعمل والمثارب و الاهواء عوامل عمالية و يدفي الى عرضه عدا حب العث والمدم علام ويحدثنا أنا حرن لتوحيه ي في كناب المقابسات عن مجلس كان يأتلف في بغداد

⁽۲۹) من ۲۹ - ۲۷ من هنر الأصل (۲۰) في بسعه دعري وعبية)

⁽الم) من 21 – 27 سي مان الأمين

Lago Poole, op. cit, P 185 (£Y)

من اعصاله ابوسليان محمد بن طاهر بن بهرام الحسد في وابو ازكر با العمبريه والعروضي ابو محمد المقدسي والنوشخ آتي و يحني ال عدي اوابو السحق الصالي وابو الحسن العامري وابو اسحق المسابعي ومان العرسي

وهدا اغس شبه محمدة احو ب الصفر الا الم على ما يطول لم يكل سرراً فها كان بدور فيه من الأحديث شبه محدد ت حو ال الصف و مو صبه التي كانوا بندار سومها لا لقل في هميد عن مو صبه رسال عمم وقد وصب سدرات مختصرة منها في مقاسات إلى حيات ووركان الوحسي يترا لى في سوب الانف الله كره كسالفل المقل المياسوس في ألما في وهو مشهور بهذا الاسم) سنة الانا الله كره كسالفل المقل و البياسوس في ألما في وهو مشهور بهذا الاسم) سنة الانا الله كره كسالفل المقل و البياسوس في ألما في وهو المنا الورائل الانا الله والرائل الانا الله الله كره بدول الله الله و المياسوس في ألما في المنا الورائل الانا المياسوس في الله و المياسوس المياسوس في المياسوس في الله المياسوس في الله و المياسوس في الله المياسوس في الله المياسوس في المياسوس في الله المياسوس في المياس

وقد وحدد ال استحم في السمال أن المساهدا المجلس الذيقول التوحيدي الا دارت في محس الى سامل الله مد مرات المام ثر قولد (ا اللهي بايسا الله سامال الله أن وقولد الله ملى بني الصرا في بالحراب الله والله دي الحدث وهو بدي كان يستحمل الوابر عند و كار المقامات هي عنه أنه و يتعد ما مثل عن الرسائل عنه أنه و يتعد ما مثل عن الرسائل

⁽١٣٠) المتابسات س ١٧ (٤٤) المتابسات من ٢١-٢٠

P & & (51) 115 8 (51)

VE → (3A) VT → (3V)

اذ قال حدث جمية مه «الى شيحة بي سيمان حجمة بي مجد سيه وم » أو هوالا وجاعة لا برهان على البهم المها الموالا وجاعة لا برهان على البه كانها قولاً بحدة الحوال عليه وبه تعليم بالحوال معوا الى كثير مما سعى البه الاحوال علمهم و كبي يرعما على السالم بالحوال المها ال رسائل وصاب بي سيحه و يكبي بره ما على هذه الاتصال ايساء السيحة الموحية في احد الاتصال ايساء النوحية في احد الواد حماعتهم كان صدعاً حميماً بريد ال رادعة وقد وأنه المقدسي وحادثه وقرأ الرسائل واعطاعا لشيخه

هذا ولم يكن امر هذه الح بات العدمة به السر به وعبر السرية بالمرب عن الها فالت فالم المعلى ال

کم به درقب ومدشر بدرون س اسف علی دموت و دا اضاعتي لحطوب ال ري و د د اجو س الصفاء مصيما خالت توديع الاصادق النوى شتى اودع خلى التوديما (ا^{ه)}

فدا دكود ن الاحوب كانوا الله يسمون الى دسيس فروع لجاعتهم في بدان الحلافة توافرا فكرنا في ان هذا المحم كان سريا لا نرى مانماً من ان يكون هذا المجلس فرعاً من فروع احوان الصف و لا فله سدي اقمع ابا العلاء ذلك المنشائم النسيص لم يرفي الناس من يستمنى الصداقة و من فيه درة من سلام

ان مازت الناس اخلاق بعاش بها عامه عد سوء الصع اسواء نغول من ذا الذي اقتع ابا العلاء وله ذاك الراح ب مترف بوجود الحوق صفا غير هوالاء الجامة مدي كان صدواع وحبالا دحل به رمود الديا و يظهر ان هذا الجمعالاء رهو عر عمع لاحر مدي كان قد السدائشر بم الرضي والذي كان يتردد اليه الم سلاء كال قدته في عدد (سنة ١٠١٩ ما ١٠١٠)

⁽٥٠) التنظي س ٦٠ (٥١) الدكتور طه حسين -- ذكرى ابي الملاء س ١٩٩٩

وقد كان لاحتكاله بي العلام مع عن الجهدت وتعرفه على مختلف النصر ، تالفسفية والدينية والصوفية الأثر الأكبر في اتحاه افكاره وفاسف بعدار قال لاد تا مكوناله يطهر أن الدلماء الصل عثه مثل احوال السم الله كونوا عم مينهم ""

راماً حالمة

ما كأن اضطهاد السنة الدي عقب خلافة ادمون الحمد حدية الله المحلارية الفكرية التواقة الى البحث الفرع عقب خلافة ادمون الحمد حدية الاضطهادات فالله تفاليمهم قد وجلعت من يقوم بجمايتها وشره - وحدت دحون الصفا ولولا الله كالب لدي نوبه المشهور بن نشيعهم كل النفود في المداد الما استطاعت هذه المخاعة ان تنشره مو لاء الامراء من روح السامح فقاموا بعمل المفترلة حير فيام واوحدوا من لديهم عدماً حاصه رأوا فيه المفير كل الخير ، والحقيقه انه لمد تعلم سي نوبه على مقر الحلافة م يحش الملاسفة والقائلون بحرية العكر سطة الدوة والله صاوا يرهمون حاس الدمة ولا سيما حسمة فداد أن ولكن هل اشعق احول الصدالية على مقر الحلافة م

Nic ols n Lit. Hist. P. 314 Mar. shouth, Introduction to the (av)

Muslim Theology, P. 167 (07)

Macdonald, op. e4, P. 198 (v4)

⁽ده) الرمائن ج دمن ۱۰۱ س دمن دسين (۱۹۹) درمائل ج دي ۲۹۷

يحسنون الرياضيات و يمكمون في لالحيات وهم يجيلان في الطبيعيات» فهم يتكلمون في الطبيعيات» فهم يتكلمون في النحوير والتعديل و الحول ان يخولوا « لا مدري ! » مدعون ان علم المسطق والصبيعيات كمر ورندفة واهلها ملحدول يموهون على احرار الفكر و يكذبون عليهم صليلاً الرأي العام و بدعول عمد صرة الاسلام ""

وقد عرفنا ان عصر الاحون هو عصر رجعيه لا سيما مد ان الحدت فكرة المغربة وعلم الدوم كان ممقوماً واربه له لم نظرية محطرة والدي للتوفيق بين الشريمة والفسعة «مرم دونه حدد» أ وبدلك اصطر الاحوان حين تصيف برسائل الى القول من علم النحوم «ليس ادعاء الهيب الذي هو التطلع الى مبا سيكون ملا استدلال ولا عنه لامر الذي يعجر عمالانبياء والملائكة بله الملائق، والما هو الاستدلال عن ما موكال في المستقل منظر بالحاضر وفائدته دفع معفى ما سيكون الاحتراب والاستعداد مع العلم اله لا يصيب المرم الا ما كنت "م"ومما ما سيكون الاحتراب والاستعداد مع العلم اله لا يصيب المرم الا ما كنت "م"ومما أن اللحوان كانواعي الاقل لا بلاقون تشجيعاً على درمهم لعلم النجوم ال الغماء واعداني قد مهوا عن النظر فيه لانه حرم من الفسفة - وعلى هذا جاب الغماء واعداني قد مهوا في الفسفة لا يريد من قد مهم علم الشريمة واحكام الدين الا فهما ألما و تثبتاً فيها"

وما زاد السنة نمي طنيالاً وتمساً ن كنرس من على دنك العصر لم يروه وما زاد السنة نمي طنيالاً وتمساً ن كنرس من على دنك العصر لم يروه ولى الحول الصفا ، فهما المحسني رسير فويق بقداد بعد ان قرأ الرسائل صرح عله يستحيل دس الفاسفه في الشريعة ودلك لان الشريعة مأحوذة موساطة الوحي اله وهناك يسمط لم وكيب » مل هو قد ذهب ، في العد من ذلك في ان هذه المعسمة بيست ضرورية مدليل من شالم يسه عديها في مكتب وراد عانه « كما لم مجد

⁽۵۷) الرسائل ج ۱۵ س ۱۹۰۰ (۵۸) التنظي س ۲۰

⁽١٠٩) ﴾ ج اس ٨٥ ٢٨ (٦٠) الرسال ع ا س ١٨٠٠ ١٨٨

⁽٩١) التنبل س ٩٠

هده الامة تفزع الى اصحاب الفلسفة في ثني من امورها فكدلك ما وحدنا امةموسى وهي اليهود تفزع الى الفلاسفة __ شي من ديبها وكذلك امة عيسى وهي النصارى ٠٠٠٪

ثم يقول بان الفرق الاسلامية من الممترلة والمرجنة والشيعة والسنة والحواوج جميعاً لم تعرع الى الفلاسفة • حتى النب الفقه • الدين احتلفوا بالاحكام لم نجدهم تظاهروا بالفلاسفة واستنصروهم "" وهذا امر لا شك في خطأه لانتا بعرف بطريقة لا مجال الريب فيها ان جميع تلك الفرق الآمة الذكر تأثرت بالفلاسفة • ولا يسمح المقام للتنبسط في البرهان

وكان النرع ايصاً قامًا حول العقل وسلطته فالرسائل لقول مان لا بد لكل جاءة الامن رئيس يرأسها ١٠٠٠ وذالت الرئيس ايصاً لا بدله من اصل يعلي عليه المره ١٠٠٠ وعلى قد رضينا بالرئيس على جاءة احوانا والحكم بينا (الفقل) ١٠٠٠ ورضينا عموجمات قضاياه على الشرائط التي دكوناها في رسائنا واوصيما بها احوامنا ، وهذه الرئاسة على كل حال رئاسة روحية عصة أن ولكن ما هو هذه الفقل الانسائية صارت علامة بالفعل بعد ان كانت علامة بالفوة ، عدم الا هو الفس الانسائية صارت علامة بالفعل بعد ان كانت علامة بالفوة ، وذلك الا بعد ما حصل فيها صور هو بة الاشباء بطريق الحواس وصور ماهيته العلريق والومة الا والومة المائلة والومة الاثناء والومة الاثناء المؤلفة المواس وصور ماهيته العلريق المواس وصور ماهيته العلرية والومة الاثناء والومة الاثناء الله كانت الله بعد ما حصل فيها صور هو به الاثناء والومة الاثناء والومة المؤلفة المؤلف

على هذه النصبة يجيب استحسناني """ بعد ان تخلص من برهان استحانة النوفيق مين الوحي والرأي نقوله « فان ادنوا بالعقل فالعقل من هنة الله جل وعز لكل عبد ومباذل الناس متفاوتة فيه • • • • ولو كان العقل يكتفى به لم يكل للوحي فالدة • • • • ولو كما نستغني عن الوحي بالدقل كيف كما نصبع وليس العقل باسره تواحد منا 17

⁽۹۲) التنطي —الميار الحكماء — س ۹۹

⁽۱۲) الرسائل ج عام ۱۸۳ (۲۲) ج ۱ س ۱۳۷ (رسال ۱۳۹)

⁽٦٥) القطل ص ٦٢

هذه معض المشاكل التي تعارضت فيها اداء احوان الصفا مع تعاليم متطريق اعل السنة في عصرهم افلا عجب ال رأ -هم بالجنون لى النعبة والكنان بعد ان عرقوا من عدوان السلطة وتعصب الهامة ما عرفوا

حامساً - الأماعيية

انجه الفكر مواحراً لى الاعتقاد موجود صالة متية مين العاليم الاسماعيسية (الفاضمية والقرامطة والحشاشين) من حهة وعقائد حوان الصفا من الجهة الاحرى أن الوعيم الغائدين مهذا الرأي المرحوم الاستاد كزانوقا الدي وحد محطوطة في المكتمة الاهلية ساريس أن مقفودة التعقدت الاولى والسوات أن مقرأ على الصفحة السادسة منها هكذا « فصل من رسائل احوان الصفا» وفي اشدائها « القول على السر المخرون والعلم المصون من ماطن رسائلة الجامعة من رسائل اخوان الصفا» وفيها عدة اقتباسات من الرسائل نفسها أن ووردت فيها الجارة المشهورة « اعلم يا احي العدا الله وإيان بروح منه ، لتى شكر و ذكرها في كل صفحة من الرسائل

و بطهر ال کاتب هذه اعطوطة هو احد الحششين لانه بدكر حوادث حرت في (مَصيَّف) عاصمتهم متدقيق رائد وهو بدكر تواو يتم تتح الحصون في ابتدى

cf. Mardonald, op. clt. P. 169 (11)

⁽٦٧) غرة ٣٣٠٩ من ايرس دي سلان

Journ, As, Guyard, 1821, P. 161 (3A)

Nicholson, op. ch, P. 171 (33)

(كدا) الدعوة الهادية » وقوله الدعوة الهاد به هذا لا يعرفه الا افراد تلك الفرقة . وهو يطلق على رئيسهم نسور با غب (الصاحب رائد الدين) و يترجم عليه عقوله « قدس الله سره » أو « قدس الله روحه »

ووجد كرانوفا ن هدة حمعة مصطعة دلصعه الاساعية متسمة شمول الالوهية وبطرية الهيدعوريس الالاداد والبيشاء توصل البه معد درس المحطوطة الالاداري الاستياب فيهم ممتوثة في رسائل احوال الصفاء ووجه ممتوثة في رسائل احوال الصفاء ووجه ممتوثة في رسائل احوال الشفاء ووجه على الدلام المستور الله في سوف يظهر ليعيد السلام الى الدلم - هذا القول عندهم يمثل المواح العطريات الافلاط ووجه الاعتماد وعي الذي المسيح وعليه في الحور في الحكم ال الرحي الترامعة والحششون وكفر والانحطاط الاحلاقي كا جاء في فتوى ابن تبية الدي يرعم الله عسم الاحترامي الماح الأكار) كالر لوحود الحالق والانجاد في الرحالة حمدة الني في لما الرحال والوحا ما يستم هذا الرعم مل على الصد من دلك تحد في مد يجمد علم رة والمأثل والوحا ما يستم الشمول الدائمة بإحال المهدة كل المعد من ولك لشم وحات الشف والمادة والماك والمهدة ارحات

والآن لا يرجع احد بان الرسائل من ذليف احد الاغة الا الاستاذ كواتون
عد درسه للومعة ، قال الحبي أو حاصل ست برسان بس الامه هب الناطبة
الاسهاعياية وهم الماء شتى ومعظم النول في هذه الشيعة من شيعهم سسح الارواح
وادعاء حلول الناري حل وعلا عمد غيلة السعوب في الاحياء المشهود بن من آدم
الى محد عليهم الصلاة والسلاء وفي الله آن البيت و حرهم المهدي و وحطموله على
الجيم والامهاعيلية يوافقون الامامية في دلك في العدوق ومن قبله و يحاموهم في
الكاظم و يقوون مامامة اسمعيل من حمقر الصدق واليه يسمون بالسمية المقولمم
المامة المعيل من حمقر الصدق واليه يسمون بالسمية المقولمم
المدعة المه منه ،)

Casabova, Notice sur un Manus, de la secte des Anasines, journ, (Y+) Asit, 1898, P. 151 a qq.

⁽۲۱) خلاصة الاتراج ٤ ص ٦-٧

والحق من نجد مشابة بين التعاليم ومقاربة بين وسائط الدعاية وعطفا مشادلا من الطرفير في هني منه الدياعيلية سموا الفسيم (طاعاة) واطلق الهل جمل (سمّات) على انفسيم هذا الاسم في سنة ٢٧٥ هـ ونحل علم ان سناف المشهود بواشد الدين خدم الاس عبية في قمة الموت وقر كتب العسفة وقرأ رسائل احوان الصفا أو ونحن ساب كذلك ال المعول عند فقهم لتلك القلعة عثروا على كثير من تسمة وسائل الخوان الصفا¹⁷¹

هد ما يوه عدس لكدت والم ما أموله درسال در دول وضع وحبة اقوى: *
جاء في رسالة (الإنسان والحيوال معلم عليه في مصرحط تحت عورن (الحامة)
عدد الاعتراس على مقالة المسلم العرشي الله في قوله الاقل الاستركاد الدين ورحما
عراسي مد و داد سبنات كيل مددس وقد الاغه العاصيات الحيرين طلماً للدنيا
دالدين الا وجاء مهم يعم الاسماد المواد وصد غار الحسين بن علي عليهما
السلام (1) وطردنا البناة من بني مرون و و و على وحو ان يطهر من ملادنا
الامام استصر الا ولم يلاق عد الراي اعتراصاً منة حلاق حبه ما لقدمه من مقالات
دام المحمل كانت تعارض و برد عمه وحادي الحرد الذي من الرمائل قوله (اعلي
الرساس وحاته السبن والعثرة الصاهرة من المائد الأوصاد في حير المبائد محمد سيد
الرساس وحاته المسبن والعثرة الصاهرة من المائد الأوحاد في الحرد الثالث قوله
الرساس وحاته المسبن والعثرة الصاهرة من المائد الالادة و بينه وعثراء آباء الائمة
المرساس وحاته المواد المؤلم وارحى عائم وعلى الولادة و بينه وعثراء آباء الائمة
المهديين وامراء المؤلمين موحدين الله وي الحرد الراب يقر المؤلف مائهم يقصلون
الهل البيت على ما سواه والن الإمام "المحدة الله على حلية مستور والمم كل

journal Asiatique, 1855 (YY)

⁽١٧٠) احد مين (مادي النسمة) - ق - الاجلاق عند الرابي (كي ماولا من ٧٧

⁽٢٠) الطبوقة على عدة من ٧٩ - ٨٠ (٧٠) فيها أصاً من جمد

⁽۲۹) درسان ج ۲ س ۱۶۰ رساله ۲) (۷۷) الرسائل ج ۲ س ۲۲۰

FFY DE (YA) PLUFE & (YA)

المهم أن يكون الحيمة (حليفة الله) ميلوياً لا ارضيا

و يفسر مصعب الرسائل وحود قوم يصادون شيعتهم ان هوالا قد ساهم امر الاخوان بالمعروف ونهيهم عن المكر حتى انهموهم « باظهار التشيع » " وفي الحرا الرابع من برساش قول صر بح وهو قوله بعد التكلم عن كيفية قواءة الرسائل «لكها اذا بطر فيها احواسا وسمه قرامتها اهل شعبا وفهموا سص معانبها وعرفوا حقيقة ما هم مفرون به من بفصيل اهل مت السي صنع لانهم حران الله ووار ثو علم السوات» "

على « وردت في رساله والاسان واحيو للآمة الدكر اميام جميع الفرق الاسلامية و بيه الشيعة على المواهدة على المراه عن ذلك نفوه «وعسمل هذه كابا براه ومذهن واحد واعتقادنا واحد وكانا موحدول موامنون مسلون الينا باجسادهم وهم براه الشيعة مقصود مه طلك العدائمة من الناس والدين «يتسمول الينا باجسادهم وهم براه ينقومهم منا ويسمون القيام العاوية وما هم من العاويين منه ويسمون المنان والتقية المكتان والتقية المناهدة المناهد

هده نقط الاقوال واما الانفاقات في المطرات العلسفية وعتلف طرق الدعاية السرية انتختاج الى درس حاص على حدته و منا سنطيع في المستقل الاسد هده الندة وعايما الات ال مرهى على هذه الصلة علر بفة احرى و عدن استعمله عنويات الرسالة الحامعة لهذا العرص في السابق واما الال فسوف تستعمل اسمها فقط معقبين على ذلك برأينا الخاص في الموضوع و

قال ابو العلام المرى:

لقد عجبوا لاهل البيت له الدهم عليهم في مسك حقر وقال علي من موسى الرضا في حواله على كتاب المأمون بشأب ولاية عهده « اني قد احت امتثالا للامر وان كان الحقر والجامعة بدلان على ضد ذلك » الم

⁽۸۰) چهس ۱۹۶۳ و ۱۸۱۶ و دو در ۱۸۱ م در در ۱۸۱ م

⁽٨٣) الانبان واغيران س ١٥٥ 🌎 (٨٨) ج ١٥ س ١٩٥٠

journ. As 1816 - A Cherbonneau P 312 (At)

هذان الكتابان (الجفر والجامعة) هما الكتابان المعتبران عد العلوبين " ، وهذه الجامعة العلوبين المعتبرات عد العلوبين المحتبرات عد العلوبية في الكتبة الجامعة العلوبية في السخة الموجودة في الكتبة الاهلية مباريس والتي هي بر ي كرانوها اقدم الدخ التر هكدا الاثم الفهرست ثم الرسانة الجامعة لم في هذه الرسائل كام اشتمالة على حصائصها باسرها والعرص مها المصاح حقائق ما اشربا اليه ونهما عليه في هذه الرسائل اسد الايصاح والبيان . . . وهذه الرسائل كاما كالمقدمات لها والمدسل اليها المدالا يصاح والبيان . . . وهذه الرسائل ومنتهى المرض ما قدماه وساية المصد وعاية المراد " »

واداكان امر النطائ في النظريات الفلسفية قد طهر الراء واذا كالت نفسية الموالفة والنطف المتبادل قد توضحت واذاكان الراتسية الجامعة في كلا الحالتين يدل على نفس السمى وله نفس الاهمية فلا مائد من الاعتذد ما قال به كزانوها

اما نحن وان كه موافق على وجود التطابق في كثير من الطريات العسفية وحائل الدعاية والنستر فالد لا رى في الشطر الذي من الحبعة شيئا يستحق هذا الاعتمامة مشنقة من (اجم) ليس الا وما قاله كراموها من الها ايستحاممة للرمائل ولا مختصرة عنو باتها يحتاج الى أهمال شهادة الرسائل نفسها في حير لا داعى لا هالى ثلك الشهادة

جا في الجرا الأول قوله الاود كرماه - عربان الارص كاحا ي صفف الدريس البي - في رسالة الحامعة ما وجا ي المرازام الاوقد لحصد ما قد اوردناه ي رسالة الاحدى واحميل في رسالة مفردة من الرسائل فيها بيان ما الحبرماه في عيرها ماحصر ما الكمنا منه ١٠٠٠ والاجود عندما اللا ثقر الرسائة الجامعة الابعد قراءة ماحصر ما الكمنا منه ١٠٠٠ والاجود عندما اللا ثقر الرسائة الجامعة اللابعد قراءة

Z D M G Not MII pp 51 123 Goldzine) (A*)

journ As 1827, P 161 s 99 - st Puyard (A3)

⁽۸۷) ارسائل ج ۱ (رساله ۹) س ۲۸

وسائلنا الاحدى والحسين به والمهم قوله ال وقد عملنا تلك الوسالة لتبوس خو تها» وقال مصل الوسائل في موضع آخر (ا ضيئة الوسائة (الدسعة من هذا القسم) بهذا الفصل وسميده (الفصل الجامع) المعوائد النافعة وهو بمارلة القلب من الجسل (المما وقد اطلقوا (الفصل الحامع) على الرسانة الجامعة عسمها يقول لمصلف «وعم نامرك الها الاح السعيد بعد وقوفك لى هذه الرسائة والحاممه) ال تتمع ما امريك بافائك تنال السعادة العطمي من والدستياء الفصل الحامع لايه جمع صل سعادت المافع) ""كاوني تعرف بدس الرسائل الهم حماوا لكل وسالة (فصلا المكان الله المعام عنها) المافع منها)"

قالجامعة لا تمني سوى رالة جمعت واحتصرت ارسائل شوب عنه في حالة المحقول الى جميع الرسائل أوقد علقوا عليها هذه لاهمية الكارى لانها جامعة الب لمعرفة وعتصرة لقصايا الحكة – الطرائق الى معرفة الله والاتصال به

واي شيء اعظم من هذا ?

ها قد الجد القول في اثر الم عام عصره وما كان له من العلاقات مع الحاعات الفكرية والفسفية وان لما ان بوحه وحوه شطر قصية احر سك ومحتم هذا الفصل وهي ما ثر كته إلح عنه من الاثر في حاء بعده وربحاً عن اهمية هذا الموضوع وتشعب اطرافه فاتي سوف لا انسط فيه اولاً لانه قد أبعد بعيداً عن موضوع هذه الرسالة وثانياً لاني لم ادرسه الدرس الكافي غنة المواحم

والحق أن اثر الجاعة لم يقتصر على المشرق مل تعداه لى لمعرب ولعب دور مما في الآداب اليبودية والتعامير الإسهاعييه وحاصة خشتين وكا دكره ساعاً ان مجرد إنتمال الرسائل وما لاقته من الاقبال على درسها واختصارها وسعه والنسج على منواله دليل واضح على مقدار شامها وقد احتلف رأي الناس على كل حال في

⁽٨٨) از الل جد ص ۱۲۹ ۵ ۲۸۱

⁽٨٩) الرمال ج من ٢٦٥ - (٩١) منايعة - (٩١) منايعة

خوان الصفا شهم من صب عليهم حام غصله ومنهم من رأى فيهم الرشد القدير وقد وصائما كالدت متفرقة بحرب ان مم شعبه فيه يني من النقط :

مقل الاستاد فولمل ""عی ساریمر Sprenger قوله و حدث وصفا لاحد موالی رسائل احوان الصفا بهده اکباب کان رساس و عه (احد موافق رسائل حوان الصفا العامل کل حیل معلم احدیث کاده کووٹ حجل ۱۰۰۰ وجاملا ایضاً آن القیسوف المرابی الل عامل مت الاحوال عوله و فدین و

وكان من تشيخة تسبة الزسائل الى الحريطي وتسبعه على عطه ومن سعتها في تعيده لكرمني الراب ع الموطا في الاندس وقد وحده ال يهوديا المحمه يوصف من صد تى الله على المعربية المحمد المحمد الله وبعل طهر تر الاحوال الصعافي عمو أبر الهودية ما ديل المحمد المحمد المحمد قال الله قال في المرابع المبيد في حدي معددة منها المعنى لصولي المحمل عصمات الله ويا أنه مع العالم الما قبالا التي دال مه الدود المنكلمون المرابة فقد طرأ عمها في تعيير عن طريق الاثر البودي عنى الماكلين على الماكلين المحمد الداعية الى المهدات الحالم الماكلين المن المهداد المداهدة في المنابع الماكلين المحمد ا

ما العرالي فيقول كي مدولة في كتابه (الاحلاق عند الغزالي) " « به صب على الاخوال (حام سحطه وغصمه) ولم محقق محل عده المعطة المصد ، واعا وحدما

Z D M G, Vol XIII, P 26 (AY)

Josepher Vol VII P 113 Z. D. M G. Vol. XIII, P. 2 (AV)

Some of the -- 11th No NII P -- 1 Epoye, Brill, 111, P. 213 (41)

Encyc bet Valle P 2.3 art 1 % c to a famor pe (40)

⁴⁰ m 2 Jun 5 (99)

بقراً تنا للحرَّ الذي من احياً علوم الدين للامام العرائي "" (باب الاخوة) اله قد تاثر بفسمة احوان الصفاء و يوافقاعلي اله افتس عن الاحوان، قاله الاستاد "" لان بول في ذلك .

قال العرالي (اخدية الذي عمر صفوة عاده منطاف التحصيص طولا و متانا والف بين قلومهم و صفور معبته احوانا) وقال (ولذائل حث جاعة من السلف على الصفحة والإلعة و عدماء) ولسنا عري من هم هؤلاء اخاعة ؟ لعهم احوان السف وقد بين الفري اله يجب ان سطر ألى حسن حصل فيمن بود مصحمه ١٠ ال يكون عاقلا حسن الحق عير فاسق ولا متدح ولا حريص على لدر ١١ وقد من يكون عاقلا حسن الحق عير فاسق ولا متدح ولا حريص على لدر ١١ وقد من تعاون الاحو ريحه به كاشحص و حد الأمر الذي تكاد كل سنه من من المرادة وقد ودد كلة (المند) و راسا العد قة واليك قوله (هذه الإفاف الدهرة شوال آرسال على وحد الساس وم باصد قة القلوب السعى على كامت عليه و

عدمي حيوث ما صفي الدياعي فيه لكدرا

و غول الاستاد و ري الله العركات مكر له في رمن اعاظمين كالت مرامطة اشد الد علم حوال العرب وقد لاحل با هذه حالة مند شوشها وهي تعتمد على الشيعة علو ما ام تمه و او لو محكم بعداد الا لم بعترف نسهم ما اشتعة الناصرين لأن البنت الديال لالسند كار بوق هذه الصلادوس

⁽۹۷) - سياه علوم الدين خ ج من فلم ه

Stor of 1 P 102 (AA)

⁽ ۱۹۹) المياء علوم لمري ٢ ص ١٩٩٧

^{(*} و) احياه علوم لدين ۾ ٢ ص ١٥٠ (١) احياه علوم الدين ۾ ٢ ص ١٩٠١

⁽۱۰۲) بنه ایشاس ۱۹۹

A Short Rist, of the Pat, Khat, PP, 139,140 (1-7)

الرسالة الجامعة

ووصلنا ان اشهر الكتب التي كات متداولة في نهاية النون الماشر للبلاد هي: -

(١) رسائل اخوان الصقا

(٢) مِعَاتِيحِ العاوم لابي عبدالله الكاتب الحوارزي (القه سنة ١٧٦م) ١٠٠١

(١٣) الفيرست لال لديم (العه مه ١٨٨٠)

الاولان يمحنان مصفة والعموم الاحير فالادب، وهذا الشيوع والانتشار الله على حصيت به الرحائل كان من ما تحه الله حصيت به الرحائل كان من ما تحه الله حصيت به الرحائل واحدت تطهر مصطلحاتهم في كتابات الادباء والعبر، والفلاسفة مجاء في يثيمة الدهو (١٠٦٠) في شهواه الهل المصر الندلي (النوي ٢٨ م ١٠٠٨ م م ١٠٠١ م الله المصر الندلي (النوي ٢٨ م ١٠٠٨ م م ١٠٠١ م الله المصر الندلي (النوي ٢٨ م ١٠٠٨ م ١٠٠١ م الله المصر الندالي (النوي ٢٨ م ١٠٠٨ م ١٠٠١ م الله المصر الندالي (النوي ٢٨ م ١٠٠٨ م ١٠٠١ م الله المصر الندالي (النوي ٢٨ م ١٠٠١ م ١٠٠١ م ١٠٠١ م الله النوالية النالية المسلمة المسلمة النالية النا

(وهما سدة مه من الاعدد في حد ب الصف به يسيدي الده مله دطم شمل محاسنهم ولا لب سبق ده به) ولم كن طر الدس ال حوال الصفا د لم النظر اعجاب ولقدير فكثيراً م كان عارج بهم عثر مله ب وتحدير م دكر الله في المترجم له في (خلاصة الاثر) الله (عن دم من بقرأ كناب احوال الصفاء محد بن الحجل الطبيب المعروف حدى مواله

رسائل احواسا في لصد هم اصحوا كادعي الصفا ادا حثته لم تعده سوى في و من تحت تولدالسفا عناصرهم كدرات الطباع و من كدركيم يرجى الصعا

⁽۱۰۶ متره في يدل سة ١٨٨٩ الاستدامية ١٠٠٠

⁽١٠٥) ليم ع ١١٨٢ السيد Elogo

⁽۱۰۹) اخره آلای می یتیه ادهر می ۱۰۸۹ انسر منه عی صد و داخ و بوداد ای استم الاده بیاقوت (مرعه بیوت) ح ۱ می ۱۳۱۱ ۷۷۴

⁽۱۰۷) بیلید ح ۲ ص ۱۹۵ - وای ۱۹۵ ه ۹۵ که PP کا می Nichelson op در PP کا د کامی ۱۹۵ - ۱۹۵ کا

⁽١٠٨) خلاصة الاقر المنعي عام س

وكانوا طب الربى النفا العصارو دثاب النصاب لللا الح مما الح معمد

واحيراً محتم هذا الفسل عنوى لي الدين بن تبية المشهور (توقي سنة ١٩٣٨م) المشورة في ال ١٩٤٥ الماه ١٩٤٥ على سنة ١٩٧١ قال ١٩٥٥ الماه المنظورة في ال ١٩٤٥ الماه ١٩٤٥ على مد هد المفاسعة او الالاهبين الباطبية والامرونية والقرامطة) سوق قوفه على مد هد المفاسعة او الالاهبين كما فعل اصحاب سائل احوان الصعاء ويعالمان ول ما حلق الله العمل يوافق قول المفسعة عام الرسطو ان اول العادر تناعل و جد الوحود هو العمل الترقال فول المفاسعة عام العمل المؤلل المنظو ان أقوال الذي محسد اعرضهم كما عمل المصبرية و فان تنجية في المثر قمه على المصبرية يعترض صحة على احول الصعاء ولا مامر محمد ما يعالم المعالم عالم المخيل المنظر محمد ما يعالم المعالم على المعالم المنظر محمد ما يعالم المعالم المفرد محمد ما يعالم المعالم المعالم المنظر محمد ما يعالم المنظر محمد ما يعالم المناطقة المنظر محمد ما يعالم المنظر المنظر محمد ما يعالم المنظر محمد ما يعالم المنظر محمد من عمد المنظر المنظر محمد من يعالم المنظر محمد من المنظر المنظر محمد من المنظر المنظر محمد من المنظر المنظر محمد من المنظر المنظر المنظر منظر المنظر المنظ

خاتمة

« الحكمة الصلحة مثل الدراث بل افصل لأنها تحيي صحبه » هذه حدية أحوال لصفا –

اقدمها من مديد لاحوالي الساطقان الصاد ولمددتي المدم المستشرقان فعي وان تطاولت بدالسلطة القاهرة وعلمها مكمومة عنا حدادها ما قويت على الحدد حكمتها الحالدة ١٠٠٠

هذه حماعة اخوان الصفا ـــ

لاقت من الهل عصرها ما الاقبه كنبره في منا في هذا العصر ، في اشبه اليوم بالامس : فيومنا كامسهم عهد تصادم بين تذهب ، بين مثلين مندير بن ، وقوق كل شيء هو عهد براع بن الوحي والرآي ، بين النقل والعقل . . .

فيدرس اخوان الصفا

journal Assistant IN 1, VI second XVIII IP 178 198 (194)

⁽١١٠) خلاصة الاترج يدس م

جماعة اخوان التصفا السيد عبد اللطيب الطيبادي القصل الأبر القصل الأثير القصل الأثير

موضوع هذه الرمالة ع تارخ احو ل الصما واعتقاد نهم عاما عنهم ال وهو على الساع الماقه وتحوض أكثر صاحبه لا نتسع له الصمحات البرقة المحددة أن له لا سبها وقد اقتضى البحث التي الأكثار من الالات الله عنواهد الى الرحة بعيدة ، و ياحددا لو يتقام هذا البحث عدة المختص فيسمسر ف وحد التميين تاريخ شوء الحاعة وتأليف رسائلها وأخر لا يجاد مقوم الريحي وثال الى معرفة مناه ف وراعي الرسائل ورام الى درس عناه هذا معددا معدلات

فعن لا نعرف موجه المحديق من هو مواحب هذه الرمائل ومق ألفت واين في ولمنا نعرف بعد مقدار صلقها بدوسة كدي من حوة وور عد لادن عبلية من الجهة الاخرى، حق ان الرسائل لم عليم حد الآن طاماً عن مواحداً من ابنا الله الله المحدية مشروسة كلاته الاصطلاحية وتمر بعاته المستبية - ولا بعران احداً من ابنا الله المحد زكي باشا في الموضوع وحاء عا يعلم في له المن سوى ما عامه صاحب الدوة احمد زكي باشا في مقدمته التي صدرت بها علمه عة عصر له من حداً الدفاء الما ما كتبه المستشرقون وقليل ما هم الدين درسوا هد عمت منان من كثر بما حب الت بكتب عن هذه الجاعة العدالمة وم مجد في حمد الدين العرابية عنه على درس علي للرسائل والعلاء به ون بتقصيره في هذا المبين

⁽١) كتات كتدمة وكن تأخو شرها

⁽٣) احد شروط المبارة ليل جارة هورد س ، ملسّ

فعلى هذا الا معاص لي في هذه الرسالة من درس حميع ادو حي من حديد و الا معاص لي كماب العقيقة الا ال ادم هذه اختيقة كاراها حكاملة عير منقوصة والست أدعي الي قد حات بما الا إيضاهي : وعرسي س هذه الهمول الا تمهيد الطريق الدرس الحدي و وهذا ومد اقتصرت على الاشاره الى معصلات هذه المعت أكثر ما توصلت الى حلها نهائيا و اما ما وورحته من اوجه الحل طبس سوى بطريات اطرحها على ساط المحث والي استطاعت الماست ع عبري الدنها على وجه الم كاني و شعد المعدول عن أي الذا المتطلقة الماسيد الله المناس عام المعدول عن المناه الله من احت على ما يعيد

وما هذه الدول الي ما كدت اعلم الها تطول حتى تربع هذا الحد الا بقيعة ما رأيته دفسي وحققته محسي بعد الحد ألا مقيعة ما حديثة باللعات المرابية والعارسية والالكابرية والالمائية والفرسية وحسبي من كل ما صرفته من حهد وما تكدته من مشاق وما تكده اصدفائي واساندتي في هذا السبيل حسبي من كل دلك الي فت حض ما يجد على من احياه مآثر السام والتنقيب في عوال مدمني ومع (مقدمة) أدرس وحول الصعا

ولا يسمي في حتام الا ان اشكر من صميم فوادي حميم من آرراني في كتابة هده الفصول التي تولا منك الساعدة حداث معتورة بائمة : قالاد السوعيون اعطوي فرصة أيمة لاستهب في مكتابهم المامرة وتفصل احدام وهو اللب العاضل فرديد توثل فساعات في ترجمة مقافة بروكان الادب من كتابه تاريخ الادب مري

اما اسائدتي في حاممة بيروت الاميركية فقد شهري بعظمهم وتشجيمهم ومكبوتي من الانتماع بمكتبة احامعة العبية بالوالهات الشرقية : وقد نقص الاستاد لحليل جير صومط فكتب بي حول ناطحي فقعة البات وردت في الرسائل - الما استاذي اليس الخوري القدمي فقد الرحدتي الى ترجمة لعض المصطلحات المثلية والعلمية - والاستاذ العام حوليوس براوات تقصل فساعدي في ترجمة مقالة فلوعل الالماني - والاستاذ الريامي مصور حرداق ساعدي في معرفة الاصطلاحات الفلكية الما استادي الله كتور الديرمة فقد شجوي كثيرة على التسقيب وطلب الى ان انقد الملبوعة مصر الاخيرة فكتات مقالاً ضاعاً في ذلك (٢)

⁽١) دلك قبل أن توفي في ١١ كانور التاني صة ١٩٣٠ (رجمه الله)

٣٠) شرته مجلة الكشاف ببيروت في عدد تشرين الاول صة ١٩٣٩

وقد وحدث من الاحدة و العوائث الصفا » كل معاضدة ومناصرة - فالسيد درويش المقدادي أحد لي حول «باب الطاق » - والسيد زين قور الدين زين ترحم لي ما يحتص بالموضوع نصه عن الفارسية الما السيدان برهيم مطر وحورج حداد بطلا يذهبان معي الى المكتبة الشرقية للاناء السوعيين وبداعدا في الادل في ترجمة المراجع عرسية حتى التهبث من هذه الرسالة والدين ويداعد الرسالة والدين ويداعد الرسالة والدين المالية والدين المراجع عرسية حتى التهبث من هذه الرسالة والدين المالية والدين الدين المالية والدين الدين المالية والمالية والمالية والدين المالية والدين المالية والدين الدين المالية والدين المالية والدي

كلية الأداب والعلوم عا أيار سنة ١٩٣٩

۲ – مرابع خذه الرسال

تحتوي هذه القائمة على معطم المراح سواء "صولا كانت ام موالفات حديثة استمان بها كانت هام البسانة وقد اهمل فاكر كثير من المراح الثانوية والقواميس والمعالمات العامة والرعل في ترتب الوالفات اللاتكون على العربيقة الاعتدية فذكر أولاً المه المواهد كامه ثم الكنات الذي يست اليه واحراً المه البلادة التي طع فيها وسنة الطع وحداً في اعتادات على الاصل و تعد الام ما ما المراجع الغربية من لكنارية وفر سبه والدبه كاهى الاصل

ويودات بنفت بطراعه ي، الى هميه الراحج المار الله في ذيول الصفحات في أصرف عليها من الحاد لا إلى عما صرف في كتابه الله ، ومعطم الثابت له ذكر أو الثارات الى يواهين الحرى لم يسمح الله ما تعدادها جميعها .

اولا المراجع العربية وفيها الاصول والموالفات الحديثة:

(۱) ال في صيعة احد

عيون الأراء في طنعات الأطلام الجراء لأول مصر ١٨٨٢م

استاذ في دار العلين المليا يمداد

⁽٢) وهو الاسم المستمار الذي المحلم الكاتب عند ما قدم هذا المال

(٢) أبن الي حملة - شهاب الدبن

ديوال العد أ على مش تويي ، لأسواق بالأعاكي) مصر ١٢٩١ه

(۳) اس م ون -- عبدانهما التربة علم والرح ا

بتقدمة وهي الحزء لامل من كنتاب العابر ، روت ١٨٧٦م

and - mail (8)

الله و دمة العطامة الأب لابس شيمو البيروت ٥٠٩١م

(٥) اين ما يم على الله المراق المعدادي الوراق المعدادي المراق المعدادي كتاب الفهرمية (مطبو ، الاستاد ١ ٢٠ ما يبدل ١٨٧٢م

(٦) الانطاكي – داود الاكه

تر الادوال تأعمل الموق المشاق - مصر ١٣٩١ه

(١) المستاني - الله يصرس

والره المعرف الخوا الذي الدوت سنة ١٨٧٧م

٨) النوحيدي - المحدل

- المناسبات ، لا عرف سة طلعه ولا امن المصعة -الله الله الله الأولى في الصد قة والصديق والثانية في العلوم . الأستانه الله الله

اهم الثماني - المامسية عبد سات

يشيمه الدهر في شعرا على المصر - الحر ٢٠٥٠ دمشق ١٣٠٧ه

(٠٠) الجاحث المدين عروس تحو

كتاب الحدوال - الخرو البالع و مصر سنة ١٩٠٧ م

(۱۱) جريو - اشعر

تا صحر بر و عرد دق إمطبوعة الاستاد A. Beron) ليد ١٩٠٨م

(۱۱۲ حسين - طه

د كرى اب الم ١٠٠ د رس لحياة المعري وفلسفته) مصر سنة ١٩٢٢

- (١٣) خديفة حاجي مصطلى حاجي
 كشف انطون عن الحي الكتب وانفون حرآن .
 الاستالة سنه ١ ١٣١١ عـ
 - (١٤) الذهبي شمس مدين تدكرة الحماط - الحر الثاث ، حيدر ماد سنة ?
- (۱۵) السكي عند لوه ب طسات الشاهية الكارى - الحراء لرابع - مصر ١٣٢٤ هـ
 - (١٦) شيحو الات لويس اليدوعي محالي الادب في حدث لل الدرب سيروث ١٨٨٥ هـ
- (١٧) الطوسي أو صبر عبدائه بن بي السراج كتاب الح في التعبر ف (مطبوبة الاستاد (R.A. Nichols m.) ليدن ١٩١٤
- (۱۸) العطار شح و حامد محمد بن الي بكر ابراهيم الشهير مقريد الدين عطار الديان ري – بذكره الاوباء – الحرم الثاني (مطبوعة الاستاد – الله ۲) تارسي ، ليدن ۱۹۱۲
 - (١٩) الغرالي ابو حمد (حجة الأسلام)
 - احیاه علوم میں کردمای مصر۲ ۱۳
 - (۲۰) النشيري عد كريم الهوا ب
 - الرسالة أعشير أ في علم التصوف مصر ١٢٢٠ه
 - (۲۱) المعطي ادرير حال لدين الو الحس
 إحبار التطاء بالخبار الحكاء مصر ۱۳۲۱هـ
 - (۲۲) كرد علي محد

مقاله « او حد م الوحيدي ، عملة اعمع العلمي ١٤٤٥ عد ٨ مقاله « او حد م الوحيدي ، عملة اعمع العلمي ١٩٢٨ عد ٨

(٢٣) الحي -- مجد

خلاصة الأثر في اعيان القرن الحادي عشر - الجر- الرابع A1712 --

(٢٤) باقوت - شهاب الدين ابي عبدالله باقوت بن عدالله الحوي الرومي البقدادي

(١) معجد الادباء (مطبوعة الاستاذ Margallouth) الجر و الأول لندن ۱۹۲۳ م

(٢) معجم النابران - جر ١٢٢٠ - عصر ١٣٢٤ ه

ثَانياً – المراجع الغربية – ونيها الالكليري والالماني والفرنسي:

- (1) Barsaum, Mir Saverius Africa art (Yol a Ilm All) In the American poweral of the Semithe Languages and Lateratures, Chirago, Oct, 1928 jan 1029
- (2) Brockelman . C. Geschiebte der are deches I tieratur vol 1. Weimar, 189
- (1) Browne, & G Literary History of Parets, vol 1, London, 1963
- (4) Casanova, P. Notice sur un minuscrit de la serte les Assassins journal Asiatique, 1898
- (5) Cherhonneau, A. Extrait de 1 Ovrage bit tulé Trutté de la Conduite des Rois) journal Asiatique, 1846
- (a) Dè Boer, J. J. a) Hist of Phil in Islam (Eng. tr.) London, 1903 1. Art (Ikhwan as Safa) in the Encyc of Islam

(7) Do Vaux, C.

Art. (Alchemy Mohammedan) in the Euryc of Rel and Eth vol I . Edinburgh 1908

(8) Flügel, G

Art (never lubott on a Verlasser der grabischen End riopadie Rasatt fat wird as S (a) in the Zeits trift der Defitschen morgentan dischen Gesells in it, von NIR Le p. 2, 1859, Just das - Z D M G

(0) Goldzifier, 1

a art on (Materialien zur Kenntuss der Almobadenbewegung i Nordafrika) in the Z-D-M-G - XLJ, Letpxig , 1887 b) urt (Ober de Bonerana, der اخوان المتوان الم

e Mate unuedantsche Smalen, Part I. Hale, 1889

(10) Guyard, St. M.

Art (Le Potwa D for Toint yet sur les Nosaires) to the fournel Asiathpo, 1871

(ii) Lans-pools, S

Studies in a Mosque / London, 1893

(12) Le Strange, G

Baghdad during the Abbasid Cal-phate, Oxford, 1900

(43) Macdonald, D. B.

Most m Theology ... etc. New York, 1903

(14) Margoliouth, D. S.

a) Letters of Abu l'Ala Oxford , 1898

b Art (Abn Hayvic) in the Journal of the Royal Asiatic Society, 1905, quoted as J. R. A. S

(45) Massignon, L.

 a) Act. (Sur is date de la composition des Rasail Ikhawa as-Saia) in Der ishim, voi IV. Hamburg, 1913 by Kitab at Tawas not Mallage Paris, 1913

- (16) Natino, C. A.

 a Albategnus Ilman, Vank, Part III
 b) Art. (Battani) in the Encyc. of Islam
- (17) Nicholson, R. A.
 A. Literary History of the Art. 18, Lorgion, 1923
- (18) O'Leary, Do I

 A sport funter of the Fatural Schaldate Lordon 1923
- (19) Thatener, G. T.

 Vel on Applican philosophy in the Freye Bert., Vol. II

 Cambridge, 1910

ثَالثًا – مراجع من طبائع محتلفة

- (١) التركن وقيرسه العلول (مطبولة لأساد ١٨٤٢ م ليرغ سنة ١٨٤٢
- (٢) رسائل احوال الصعا او سه احواه في عادين مسوية الى الامام * احد بن عبدالله » عبى سنة ١٣٠٦ ه
- (٣) محطوطان محتصرتان لرماثل احوان الصفا في مكتبة الآيا. اليسوعيين
 في بيروت
 - (٤) فهرس الكشعامة الحديوية الجراء الدوس مصر ١٣٠٨ ه
 - (20) Catalogue of Arabic Mands, in Butar Library (fulfa — Colontia, 1923
 - (21) Bloches, B Cat. Manus, Ar., Bibl. Nat., 1884-1924, Paris, 1925
 - * (22) Eliss, A. G Cot, of Ar Bornes , . . B. (Mrs. v . 1 , London, 189 ,
 - (23) Do slane, M Le Haron Cut. Manus. Ar., Bibl. Nat., Paris, 1882-1895
 - (24) Rieu, C.

 Supplement to the Cat. of the Ar. Manas, in the Brit. Mus.
 London , 1891

٣ –شكر واعتدار ورجاً

يجدو بي وقد انست قصول إسالة «احوال الصفاء أن اقدم شكري الحريل لى حصرة الصديق مفصال شودة العدي شحادة مدير مجلة «الكبه» لما عدله من حهد في سبل شر الك العصول -

أما مدير الطلعة لادنية» في نيروت وباثر لافاصل اندين يشمعون معه عهم كري و تحدي فقد أحهدوا العملهم في اعادة طبع المسودات بعد وقوفي عليها و صحيحها المرة بعد المرة ا

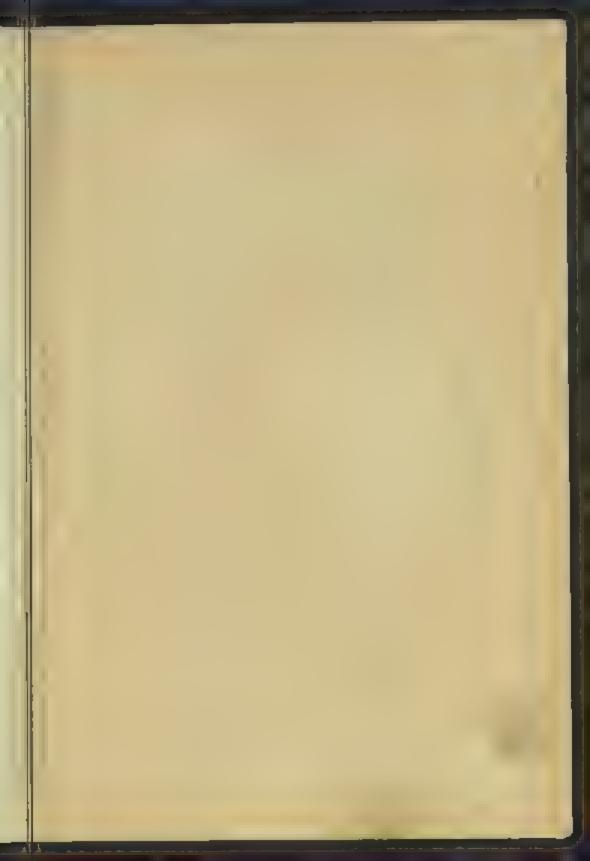
یلی بی اعتبار نفر ۱ نا ه قع می عطات کاب یجب ب لا نفع و عثمد بلی حکمتهم فی صحیح ۱۰ الا ان بلناد هده اللمطات قابل حداکی رساله هو ریدکشت تحد و دی، عبر و صح

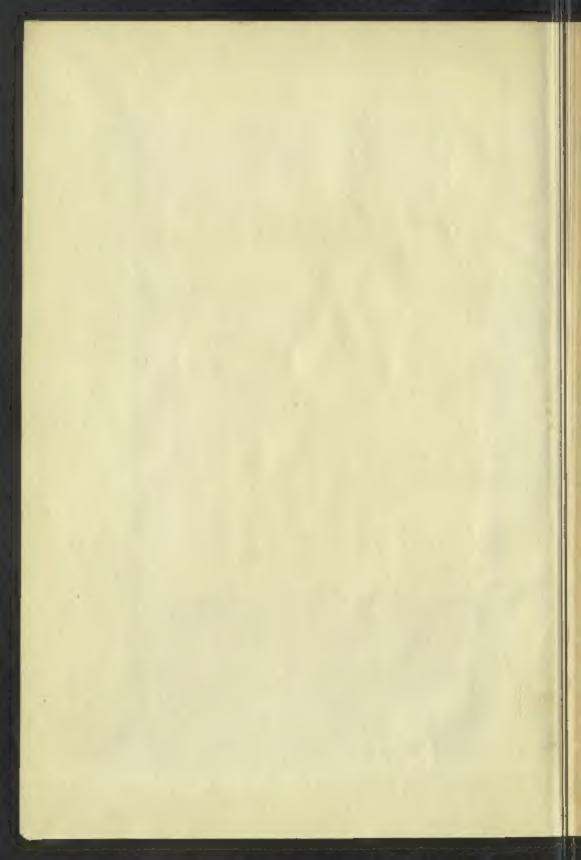
وآمر من القراء الكوام ال يتقصه على ته محطوا على الهيد من الملاحطات او مواجع لم يصل الله على الوكول سأكر اللكي يداي على حصار في حكمي و المص في سواهدي الوارجو بمن لهم رعبه في هذا الموضوع ان تحودوا على عا عندهم من معلومات او ما يقع تحت يدهر من مواجع لم اطلع عديه

القدس ١٠ الدارة السرف

عبد اللطيف الطيباوي

في ٢٢ آل ١٩٣١





. DATE DUE



0 4

m 10

17 1

189.3 T55[A:c.1 الطيباري عبد التطيف AMERICA CHARREST OF BERRY HORARGE

American University of Beirut



189.3 T55; A

General Library